|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | **«УТВЕРЖДАЮ»**  Директор ОГБОУ КШИ «Северский кадетский корпус»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ А.О. Окунев /  ФИО  Приказ № 66-од  от «31» августа 2018г. |

Департамент общего образования Томской области

Областное государственное бюджетное учреждение

Кадетская школа-интернат

«Северский кадетский корпус»



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Скуратова Дмитрия Владимировича,

педагога дополнительного образования

высшей категории

Ф.И.О., категория

объединения дополнительного образования

«Вехи истории»

(9 ч. в неделю, 306 ч. в год,

2 группы 12-18 лет)

предмет, класс и т.п.

Рассмотрено на заседании педагогического совета

протокол № 2

от «31» августа 2018 г.

**2018-2019 учебный год**

**СОДЕРЖАНИЕ**

1.Паспорт программы…………………………………………………………..............3

2.Пояснительная записка……………………………………………..........4

3.Цели и задачи программы...………………………………………...........5

4. Ресурсное обеспечение программы………………………………….....7

5.Социальные функции школьного музея…………………………….......7

6. Принципы работы школьного музея…………….……………..............8

7. Формы работы в школьном музее………….…………………..............9

8. Ожидаемые результаты …………………………………………………9

9. Содержание программы………………..………………………..............10

10.Учебно-тематический план к программе «Вехи истории»… …....12

11.Список литературы………………………………………………………………… 26

**1. Паспорт программы**

**Название программы:** «Вехи истории».

**Автор программы:** Скуратов Д.В., руководитель военно-исторического музея ОГБОУ КШИ «Северский кадетский корпус», учитель истории и обществоведения.

**Организация-исполнитель:** ОГБОУ КШИ «Северский кадетский корпус».

**Целевые группы:** учащиеся 7 - 11 классов (13 - 17 лет).

**Цель программы:** создание условий для развития школьного и музейного движения в образовательном пространстве ОГБОУ КШИ «Северский кадетский корпус».

**Направленность:** музееведение.

**Срок реализации программы:** 1 год.

**Вид программы: авторская**.

**2. Пояснительная записка.**

Одной из важнейших задач современной школы России является воспитание патриотизма у учащихся. Ныне эта черта личности подвергается серьёзным испытаниям. Существенно изменилось Отечество. Пересматривается его прошлое, тревожит настоящее и пугает своей неопределённостью будущее.

Важнейшая миссия педагога – воспитать у юного поколения патриотизм, т.е. уважение к предкам, любовь к Родине, своему народу, сохранять традиции своей страны, формировать у школьников чувство национального самосознания. Без Родины нет человека, Индивидуальности, Личности. Утеряв Родину, человек теряет себя, своё лицо.

У истинного патриота развито чувство долга перед Родиной, народом, выражающееся в ответственности за свою страну, её честь, достоинство, могущество, независимость.

С этими задачами прекрасно справляется школьный музей.

Слово «музей» происходит от греческого «museion» и латинского «museum» - «храм». Музей – место, посвящённое наукам и искусствам. Музей – учреждение, которое занимается собиранием, изучением, хранением и показом предметов и документов, характеризующих развитие природы и человеческого общества и представляющих историческую, научную или художественную ценность.

Детская аудитория традиционно является приоритетной категорией музейного обслуживания. Кроме того, сейчас уже ни у кого не вызывает сомнения, что приобщение к культуре следует начинать с самого раннего детства, когда ребёнок стоит на пороге открытия окружающего мира.

Школьные музеи, безусловно, можно отнести к одному из замечательных феноменов отечественной культуры и образования. Такие музеи возникли как межпредметные кабинеты для хранения учебно-наглядных пособий по истории и природе родного края, собрания оформленных учащимися краеведческих материалов – гербариев, минералов, фотографий, воспоминаний и других предметов и документов. Школьные музеи в течение сравнительно короткого времени получили широкое распространение в педагогической практике как эффективное средство обучения и воспитания.

Школьные музеи существовали во многих российских гимназиях в XIX веке. Вопрос о целесообразности создания школьных музеев историко-краеведческой тематики был впервые поставлен в начале XX века в специальной педагогической литературе. С развитием школьного краеведения в 20-е гг. XX века в России началось массовое создание школьных музеев. Наибольшее развитие этот процесс получил во 2-й половине 50-х гг. и особенно в 70-е гг. прошлого столетия под влиянием широкомасштабных акций, проводившихся по случаю празднования юбилейных дат Советского государства. В разные периоды истории школьные музеи переживали подъёмы и спады, их то признавали главнейшим резервом для развития государственной музейной сети, то боролись с ними, как с рассадниками отжившей идеологии.

Школьные музеи как форма образовательной и воспитательной работы создаются по инициативе выпускников, родителей, учащихся и педагогов школ. Они возникают как ответ на социальный заказ, который поступает образовательному учреждению от представителей ученической, родительской или педагогической общественности и как результат собственной поисково -собирательной и исследовательской деятельности.

В музеях школы учащиеся занимаются поиском, хранением, изучением и систематизацией подлинных памятников истории, культуры, природы родного края, различных предметов и документов. Являясь неформальными учебными подразделениями образовательных школ, музеи школы выступают как своеобразная часть музейной сети страны.

Собранные ими экспонаты входят в состав музейного и архивного фонда России.

**3. Цели и задачи программы.**

Целью данной программы является создание условий для развития школьного и музейного движения в образовательном пространстве ОГБОУ КШИ «Северский кадетский корпус».

Целью создания и деятельности школьного музея является всемерное содействие развитию коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы учащихся, поддержке творческих способностей детей, формированию интереса к отечественной культуре и уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений. Музей должен стать не просто особым учебным кабинетом школы, но одним из воспитательных центров открытого образовательного пространства.

Цель музейной деятельности – формирование чувства ответственности за сохранение природных богатств, художественной культуры края, гордости за своё Отечество, школу, семью, т.е. чувства сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины. Школьный музей, являясь частью открытого образовательного пространства, призван быть координатором военно-патриотической деятельности школы, связующей нитью между школой и другими учреждениями культуры, общественными организациями.

Для достижения цели программы «Вехи истории» решаются следующие задачи:

- активация работы музеев образовательных учреждений, расширение сферы и методов использования их воспитательного потенциала;

- поддержка воспитательных и образовательных программ, направленных на формирование патриота и гражданина;

- углубленное изучение и использование во всех формах работы музеев муниципальных образовательных учреждений современных информационных технологий;

- организация творческого досуга детей и учащейся молодёжи, привлечение к участию в культурных программах городского, регионального, всероссийского и международного уровней;

- выявление и дальнейшее развитие творческих способностей юных исследователей, экспозиционеров, экскурсоводов;

- повышение статуса педагога дополнительного образования, работающего в школьных музеях, распространение передового опыта и повышение профессионального мастерства;

- укрепление связей между образовательными учреждениями, учреждениями культуры, общественными организациями для решения задач воспитания у детей и учащейся молодёжи чувства гражданственности и патриотизма, уважения и бережного отношения к национальной и русской культуре, воспитания толерантности по отношению к иным культурам и традициям, народам, введения в состав основополагающих понятий молодёжи термина «культура мира».

Одной из основных задач школьного музея является воспитание патриотического сознания школьников. Как известно, музей осуществляет связь времён. Он даёт нам уникальную возможность сделать своими союзниками в организации учебно-воспитательного процесса поколения тех, кто жил до нас, воспользоваться их опытом в области науки, культуры, образования. Прошлое не исчезает бесследно, оно пробивается в настоящее, оставляя тысячи свидетельств своего существования в виде памятников материальной и духовной культуры, которые хранят и пропагандируют музеи.

Стержнем любого музея является история. Это может быть история семьи, школы, отдельного выпускника, педагога. В каждом из таких свидетельств отражается какая-то частица истории. Из таких фрагментов в конечном итоге складывается история человеческого общества.

Основополагающим для музейной теории и практики является принцип историзма.

Этот принцип предполагает соблюдение трёх важнейших условий: рассмотрение явлений и предметов в их взаимосвязи; оценка явлений и предметов с точки зрения их места в общеисторическом, цивилизационном процессе; изучение истории в свете современности, постоянное увеличение потока информации познавательного процесса, при котором учащиеся параллельно с освоением определённого запаса знаний, удовлетворяют потребности в самостоятельном «написании» истории.

#### 4. Ресурсное обеспечение программы.

Координацию деятельности по реализации Программы осуществляет руководитель и Совет школьных музеев.

Совет школьных музеев:

- периодически рассматривает ожидаемые результаты, уточняет механизм реализации Программы;

- координирует взаимодействие исполнителей Программы и обмен опытом их работы;

- разрабатывает рекомендации и предложения по уточнению Программы и повышению эффективности ее реализации, социально - экономическую эффективность программы.

**5. Социальные функции школьного музея.**

Школьный музей обладает практически неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на умы и души детей и подростков. Участие в поисково-собирательной работе, встречи с интересными людьми, знакомство с историческими фактами помогают учащимся узнать историю и проблемы родного края изнутри, понять, как много сил души вложили их предки в экономику и культуру региона, частью которого является семья и школа. Это воспитывает уважение к памяти прошлых поколений, бережное отношение к культурному и природному наследию, без чего нельзя воспитать патриотизм и любовь к своему Отечеству, к малой родине.

Школьный музей даёт возможность детям попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Участвуя в краеведческих походах и экспедициях, школьники получают физическую закалку, учатся жить в автономных условиях. Много практических навыков приобретают они и в процессе обеспечения научно - исследовательской деятельности музея. Это навыки поисковой работы, умение описывать и классифицировать исторические источники, реставрировать исторические документы, сопоставлять факты и др.

Школьный музей – это сложный организм. Его жизнеспособность целиком зависит от слаженной творческой работы коллектива педагогов и учащихся.

Музейно-краеведческая работа – своего рода социальное сито, в процессе которой дети познают важность коллективной деятельности, учатся выбирать и критиковать своих лидеров, аргументировано дискутировать, руководить своим участком работы и отвечать за свои поступки и решения. Школьный музей позволяет репетировать социальные роли, у ученика возникает возможность выступать попеременно и в роли лидера, и в роли исполнителя. Работа в составе Совета школьного музея, являющегося органом ученического самоуправления, прививает участникам навыки управленческой деятельности, воспитывает чувство сопричастности с происходящими событиями.

Овладение основами музейного дела, знакомство со спецификой различных профессий, ремесел, народных промыслов в процессе краеведческих изысканий оказывают определённое влияние на профессиональную ориентацию учащихся. Многие педагоги-руководители школьных музеев, других краеведческих объединений отмечают высокий процент выбора учащимися, занимавшимися музейной деятельностью, профессий гуманитарного характера: педагогика, музейное, архивное, библиотечное дело и т. п. Нередко ученики, занимавшиеся военно-историческими и краеведческими изысканиями, становятся профессиональными военными, пожарными, работниками правоохранительных органов.

**6. Принципы работы школьного музея.**

Существующая практика музейного дела выявила необходимость соблюдения в данном виде деятельности следующих принципов:

- систематическая связь с уроками, со всем учебно-воспитательным процессом;

- проведение научного и учебно-исследовательского поиска, включающего в себя краеведение как базу развития и деятельности школьного музея;

- использование в учебно-воспитательном процессе разнообразных приёмов и форм учебной и внеучебной работы: музейных уроков, школьных лекций, семинаров, научно-практических конференций, поисковой и проектной деятельности, шефской помощи ветеранам и др.

- самостоятельность, творческая инициатива учащихся, выступающая важнейшим фактором создания и жизни музея;

- помощь руководителю музея, Совету музея со стороны учительского коллектива, ветеранов педагогического труда;

- связь с общественностью, с ветеранами войны и труда, ветеранами локальных войн, ветеранами педагогического труда;

- обеспечение единства познавательного и эмоционального начал в содержании экспозиции, проведении экскурсий, во всей деятельности музея;

- строгий учёт, правильное хранение и экспонирование собранных материалов;

- организация постоянных связей с государственными музеями и архивами, их научно-методическая помощь школьным музеям.

**7. Формы работы в школьном музее.**

**Учебная работа:**

- практическая работа на местности;

- учебные экскурсии вне музея;

- уроки в музее;

- экскурсии в музее;

- самостоятельное изучение музейных экспонатов;

-подготовка к научно-исследовательским конкурсам.

**Воспитательная работа:**

- кружки, экскурсии, походы;

- туристические поездки;

- встречи, читательские конференции вне музея;

- встречи, сборы, собрания;

**-** экскурсии, встречи в музее.

**Цикл занятий:**

1. Сбор Совета музея – 2 раза в месяц (среда 1 и 3).
2. Сбор фондовиков – понедельник.
3. Сбор оформителей – вторник.
4. Сбор поисковиков – четверг.
5. Сбор экскурсоводов – пятница.
6. Занятия школы музееведения – 2 раза в месяц (среда 2 и 4).

**8. Ожидаемые результаты:**

1. Повышение уровня патриотизма у учащихся.
2. Расширение кругозора, формирование бережного отношения к памятникам истории и культуры.
3. Самореализация детей в процессе участия в мероприятиях.
4. Повышение уровня активности, интереса учащихся в организации военно-патриотической работы в кадетском корпусе.
5. Расширение и углубление знаний по истории своего Отечества.
6. Увеличение экспонатов музея.

**9. Содержание программы «Вехи истории».**

Программа «Вехи истории» предполагает обучение учащихся учреждений основного образования детей основам краеведения и музейного дела в процессе создания и обеспечения деятельности школьного музея.

Курс рассчитан на один год обучения. Тематическое наполнение и часовая нагрузка отражены в учебно-тематическом плане. Специфика организации занятий по программе заключается в параллелизме и взаимосвязанности краеведческой и музееведческой составляющих курса.

Осуществление такого подхода создаёт условия для комплексного изучения истории, культуры и природы края музейно - краеведческими средствами. Проведение занятий по этой схеме даёт возможность обучающимся получать знания и представления по истории, культуре и природе родного края, выявлять темы и проблемы, требующие музейно-краеведческого исследования, изучать методики проведения таких исследований и осуществлять их в процессе практических занятий и в свободное время.

Подобное построение занятий позволяет дать учащимся знания, необходимые для:

- реализации регионального компонента по различным предметам основного курса обучения;

- осуществления музейно-краеведческих исследований как формы дополнительного образования;

- организации систематической деятельности школьного музея как учебно-воспитательного и досугового центра учреждения образования.

Программа «Вехи истории» осуществляется как учебно-деятельностная и предполагает не только обучение детей теоретическим основам краеведения и музееведения, но и включение их в конкретную музейно-краеведческую деятельность, что позволяет активу школьного музея принимать участие в научно-практических конференциях, краеведческих олимпиадах и других мероприятиях, предусмотренных программой «Вехи истории».

Особым компонентом программы может быть постоянно действующая научная экспедиция учащихся учреждения образования по изучению и охране историко-культурного и природного наследия родного края музейно-краеведческими средствами. В экспозиции могут принимать посильное участие все учащиеся учреждения образования. Организационно-методическим центром этой экспедиции может выступать Совет школьного музея. Таким образом, фонды школьного музея и его информационно-краеведческая база смогут пополняться не только в результате деятельности актива самого музея, но и других учащихся учреждения образования.

Научная экспедиция включается в сетку учебно-тематического плана только в той мере, которая необходима Совету школьного музея для осуществления функций организации и координации деятельности экспедиционных групп (отрядов) для реализации своих музейно-краеведческих задач.

Таким образом, программа «Школьный музей» предполагает осуществление трёх социально-культурных функций:

1. Совершенствование форм и методов обучения и воспитания учащихся средствами краеведения и музееведения.

2. Организация деятельности школьного музея как научно-исследовательского, учебно-воспитательного и досугового центра.

3. Организация участия обучающихся в туристско - краеведческих движениях, федеральных, региональных и местных программ музейно -краеведческими средствами.

В процессе обучения по программе учащиеся получают возможность специализации в исполнении различных ролевых функций и в тематике музейно-краеведческих исследований.

Руководитель программы может варьировать последовательность изучения тем краеведческой составляющей курса. Для проведения занятий по отдельным темам могут привлекаться специалисты в данной области.

Каждая учебная тема программы снабжена списком рекомендуемой специальной литературы. Для программы в целом составлен общий список рекомендуемой литературы. Однако если у руководителя программы нет возможности использовать какие-либо из рекомендованных изданий, он может заменить их теми, которые изданы в регионе, либо воспользоваться помощью местных специалистов краеведения и музейного дела.

**10. Учебно-тематический план к программе «Вехи истории».**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  пп | Сроки выполнения | Направление деятельности | участники | Часы  Всего:  612 часов | |
|  |  |  |  | теория | практика |
| **Экскурсионная работа (лекторская)** | | | | | |
|  | В течение года | Подготовка и проведение экскурсий, бесед, лекций, праздников, тематических встреч (по отдельному плану), участие в конкурсах разного уровня. | 7-11 классы, актив музея |  | 130 часов |
| **Поисковая и исследовательская работа** | | | |  | 84 часа |
|  | В течение года | Работа над проектами:  «Моя семья и война»,  «В них не было арийской крови»,  «Детство, опаленное войной»,  «Герои живут рядом»  (о знаменитых людях Северска). | 7-11 классы, актив музея |  |  |
| **Шефская работа** | | | |  | 20 часов |
|  | В течение года | Постоянное индивидуальное шефство над ветеранами войны, детьми – сиротами, тружениками тыла. Поздравление с праздниками, приглашение в кадетский корпус, посещение на дому. | 7-11 классы,  Руководитель музея,  актив музея,  классные руководители |  |  |
| **Работа по оформлению экспозиций** | | | | 20 ч | 50 ч |
| 1. | В течение года | Провести переоборудование технических средств помещения музея с современными стандартами:  Составление эскизов, поиск спонсоров для приобретения оборудования и оформления экспозиций. | Руководитель музея,  актив музея. |  |  |
| 2. | декабрь-май | Сбор информации о ветеранах ВОВ и тружениках тыла, детях-сиротах, ветеранах педагогического труда, выпускниках корпуса. Оформление экспозиций, тематических выставок. | Руководитель музея,  актив музея,  кадеты 7-11 классов. |  |  |
| 3. | декабрь-март | Оформление экспозиции к 72-годовщине Победы в ВОВ. | Руководитель музея,  актив музея. |  |  |
| **Выставочная работа** | | | |  | 40 часов |
| 1. | сентябрь | Конкурс рисунков ко Дню знаний | 7-11 классы |  |  |
| 2. | октябрь | Конкурс стенгазет ко Дню учителя | 7-11 классы |  |  |
| 3. | октябрь | Выставка «Моя семья» | 7-11 классы |  |  |
| 4. | ноябрь | Выставка «Наш кадетский корпус» | 7-11 классы |  |  |
| 5. | декабрь | Выставка «Битва за Москву» | 7-11 классы |  |  |
| 6. | декабрь | Выставка снежных фигур | 7-11 классы |  |  |
| 7. | январь | Выставка «Ленинград – город-герой» | 7-11 классы |  |  |
| 8. | февраль | Выставка «Сталинградская битва» | 7-11 классы |  |  |
| 9. | март | Выставка «Мой любимый город Северск» | 7-11 классы |  |  |
| 10. | март | Выставка «Моя мама» | 7-11 классы |  |  |
| 11. | апрель | Выставка «Космос – глазами кадет» | 7-11 классы |  |  |
| 12. | май | Выставка «Салют, Победа»! | 7-11 классы |  |  |
| **Работа с фондами** | | | | 18 ч | 50 ч |
|  | В течение года | Ведение учетной документации, тематическое комплектование музейных предметов, инвентаризация фондов, оформление этикетажа, пополнение фондов. | Руководитель музея, актив музея. |  |  |
| **Методическая работа** | | | | 40 ч | 50 ч |
| 1 | В течение года | Работа над проектами:  «Военно-исторический музей Северского кадетского корпуса – пространство интеграции основного и дополнительного образования»,  «Северский кадетский корпус – центр военно-патриотического воспитания города Северска»,  «Моя семья и война»,  «В них не было арийской крови»,  «Детство, опаленное войной»,  «Герои живут рядом»  (о знаменитых людях Северска). | Руководитель музея, актив музея. |  |  |
| 2. | В течение года | Тематическое комплектование музейных предметов | Руководитель музея, актив музея. |  |  |
| 3. | В течение года | Учеба актива музея | Руководитель музея, актив музея. |  |  |
| 4. | В течение года | Работа с фондом музея. | Руководитель музея, актив музея. |  |  |
| 5. | В течение года | Участие в конкурсах разного  уровня. | Руководитель музея, актив музея. |  |  |
| 6. | В течение года | Сотрудничество с городскими и школьными музеями. | Руководитель музея, актив музея. |  |  |
| 7. | В течение года | Участие в теоретических и практических семинарах, творческих встречах в городском музее и музеях ОУ Томской области. | Руководитель музея, актив музея. |  |  |
| **Участие в конкурсах разного уровня** | | | |  | 20 часов |
| 1 | сентябрь-декабрь | Участие во Всероссийском конкурсе педагогов в Центре педагогических инноваций и развития образования «Новый век»  «Методическая разработка – 2018» | Руководитель музея, актив музея. |  |  |
| 2 | сентябрь-декабрь | Участие в Международном творческом форуме педагогов дополнительного образования методической разработки | Руководитель музея, актив музея. |  |  |
| 3 | сентябрь-декабрь | Участие во Всероссийском конкурсе методических пособий «Растим патриотов России» | Руководитель музея, актив музея. |  |  |
| 4 | сентябрь-декабрь | Участие во Всероссийском конкурсе педагогов «Таланты России 2019». | Руководитель музея, актив музея. |  |  |
| 5 | сентябрь-декабрь | Участие в Всероссийской конференции (очное) «Одаренность 2019» | Руководитель музея, актив музея. |  |  |
| 6 | октябрь | Обобщение опыта: выступление на совещании «Реализация региональной программы «Военно-патриотического воспитания и подготовки молодёжи к военной службе на 2017 – 2018 годы». | Руководитель музея, актив музея. |  |  |
| 7 | ноябрь | Участие в Международном творческом форуме педагогов дополнительного образования. | Руководитель музея, актив музея. |  |  |
| 8 | декабрь | Участие в Общероссийской педагогической конференции «Формирование ключевых компетенций обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС». | Руководитель музея, актив музея. |  |  |
| 9 | декабрь | Участие в 11-м Всероссийском педагогическом конкурсе внеклассных разработок «Новые идеи». | Руководитель музея, актив музея. |  |  |
| 10 | декабрь | Участие в 11-м Всероссийском педагогическом конкурсе внеклассных разработок. «Методическая система эффективного учителя» - 2019. | Руководитель музея, актив музея. |  |  |
| 11 | январь | Участие в Открытом Всероссийском конкурсе на лучшую методическую разработку по педагогике «Методическая разработка» - 2019 | Руководитель музея, актив музея. |  |  |
| 12 | Январь - июнь | Областная акция «Растим патриотов России» | Руководитель музея |  |  |
| 13 | март | Областной этап Всероссийского конкурса «Отечество» | Руководитель музея, актив музея. |  |  |
| 14 | апрель | Областной конкурс проектно-исследовательских работ «Исследовательский дебют» | Руководитель музея, актив музея. |  |  |
| 15 | апрель | Областной смотр - конкурс школьных музеев | Руководитель музея, актив музея. |  |  |
| 16 | апрель | Городской смотр-конкурс музеев | Руководитель музея |  |  |
| 17 | В течение года | Публикации о работе музея в СМИ |  |  |  |
| **Обучение актива музея** | | | | 90 часов |  |
|  | В течение года | Проведение тематических занятий с активом музея по группам и индивидуально в соответствии с планом работы | Руководитель музея |  |  |

**Экскурсионная работа:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата проведения | Мероприятие | Участники | теория | практика |
| сентябрь | Планирование работы музея, комплектование актива |  |  |  |
| Тематический блок «Моя семья»  Цель: Осознание обучающимися семьи как важнейшей жизненной ценности.  Задачи:  - Воспитывать культуру семейных отношений, позитивных семейных ценностей;  - Воспитание нравственности через духовное возрождение семьи;  - Укрепление родственных контактов, связи поколений в семье. | | | | |
| сентябрь | Обзорная экскурсия «Встреча с музеем!» | 7а, 7б |  | 1 ч |
| сентябрь | День знаний. Приглашение ветеранов на торжественную линейку. | 7 – 11 классы, актив музея |  |  |
| сентябрь | Экскурсия «Здравствуй, музей» | 7а, 7б | 1 ч | 6 ч |
| сентябрь | Практическое занятие «Родословная семьи» | 7а.7б классы | 1 ч | 7 ч |
| октябрь | День старшего поколения (поздравление ветеранов ВОВ, кадетского корпуса, встреча в музее) | 7 – 11 классы, актив музея |  |  |
| октябрь | Праздник «День учителя» (праздничный концерт и чаепитие) | 7 – 11 классы, актив музея |  |  |
| октябрь | Проектная деятельность: планирование, выбор тем. | Актив музея |  |  |
| ноябрь | История праздника «День матери». | 7а, 7б классы | 0,5 ч | 5 ч |
| март | «История праздника «8 Марта». | 7а, 7б классы | 0,5 ч | 5 ч |
| апрель | Праздник «Масленица» для жителей микрорайона | 7 – 11 классы, актив музея |  |  |
| май | Выставка «Салют, Победа!» | 7 – 11 классы, актив музея |  |  |
| 2. Тематический блок «Северский кадетский корпус – моя судьба».  Цель: формирование позитивного отношения к Северскому кадетскому корпусу.  Задачи:  - Воспитывать любовь и уважение к родной школе;  - Воспитывать у обучающихся осознание принадлежности к коллективу кадетского корпуса, стремление к сочетанию личных и общественных интересов, к созданию атмосферы товарищества и дружбы в коллективе;  - Воспитывать сознательное отношение к учебе, развивать познавательную активность к изучению истории Северского кадетского корпуса, укреплению кадетских традиций. | | | | |
| сентябрь | Конкурс рисунков, посвященных дню знаний | 7 – 11 классы, актив музея |  |  |
| ноябрь | Беседа «На страже порядка» | 7а, 7б классы | 1 ч | 6 ч |
| декабрь | Беседа «История кадетских корпусов» | 7а, 7б классы | 1 ч | 6 ч |
| май | Беседа «Школьные принадлежности – история их происхождения» | 7а, 7б классы | 0,5 ч | 4 ч |
| 3. Тематический блок «Моя малая Родина».  Цель: Воспитание у кадет любви к родному краю как к своей малой Родине.  Задачи:  - Воспитание у кадет патриотизма, бережного отношения к историко-культурному наследию родного края;  Приобщение кадет к краеведческой и поисково-исследовательской деятельности. | | | | |
| сентябрь | Экскурсия «Памятники Томска» | 7а, 7б классы | 1 ч | 7 ч |
| октябрь | Экскурсия «По реке времени» | 7а, 7б классы | 1 ч | 3,5 ч |
| ноябрь | Беседа «Северск начинается с Чекиста» | 7а, 7б классы | 1 ч | 5 ч |
| декабрь | Беседа «Из истории создания города Томска» | 7а, 7б классы | 1 ч | 6 ч |
| декабрь | Празднование Нового года в России.  Практическое занятие по изготовлению снежных фигур. | 7а, 7б классы | 1 ч | 7 ч |
| февраль | Беседа «Защитники Отечества».  Практическое занятие по оформлению стенгазет, посвященных Дню защитника Отечества. | 7а, 7б классы | 0,5 ч | 2 ч |
| март | Выставка «Мой любимый город Северск» | 7 – 11 классы |  |  |
| В течение года | Экскурсии на предприятия и в музей ОАО «СХК» | 7 – 11 классы |  |  |
| 4. Тематический блок «Связь поколений»  Цель: Осознание кадетами ценности причастности к судьбе Отечества, его прошлому, настоящему, будущему.  Задачи:  - Воспитание гордости за свою Родину;  - Сохранение исторической памяти поколений в памяти подрастающего поколения;  - Воспитание чувства уважения и любви к старшему поколению;  - Развитие духовных и личностных качеств личности кадет. | | | | |
| ноябрь | Урок мужества «Брестская крепость». | 7а, 7б классы | 1 ч | 3,5 ч |
| ноябрь | Беседа «Государственная символика России» | 7а, 7б классы | 0,5 ч | 3 ч |
| ноябрь | «Неизвестная война».  Экскурсия, посвященная 100-летию Первой мировой войны. | 7 – 11 классы |  |  |
| декабрь | Беседа «Битва за Москву» | 7а, 7б классы | 0,5 ч | 3 ч |
| январь | Беседа «Город – герой – Ленинград». | 7а, 7б классы | 0,5 ч | 3 ч |
| февраль | Беседа «Афганская война».  Митинг, посвященный памяти воинам – афганцам. | 7а, 7б классы | 0,5 ч | 2 ч |
| февраль | Беседа «Сталинградская битва».  Просмотр фильма «Сталинград». | 7а, 7б классы | 0,5 ч | 3 ч |
| февраль | Беседа «Страницы Великой Победы» | 7а, 7б классы | 0,5 ч | 2 ч |
| март | Беседа «Полководцы Победы» | 7а, 7б классы | 0,5 ч | 3 ч |
| март | Беседа «Хатынь» | 7а, 7б классы | 0,5 ч | 2 ч |
| март | Областной этап Всероссийского конкурса исследовательских работ «Отечество». | Актив музея |  |  |
| апрель | Беседа «Космические войска» | 7а, 7б классы | 0,5 ч | 3 ч |
| апрель | Беседа «Юрий Гагарин» | 7а, 7б классы | 0,5 ч | 3 ч |
| апрель | Выставка «Космос глазами детей» | 7 – 8 классы |  |  |
| апрель | Областной конкурс проектно-исследовательских работ «Исследовательский дебют». | 7 – 11 классы |  |  |
| апрель | Фестиваль актива музеев ОУ ЗАТО Северск, посвященный 73-летию Победы в Великой Отечественной войне» | Актив музея |  |  |
| апрель | Городской смотр-конкурс музеев, посвященный 73-летию Победы в Великой Отечественной войне | Актив музея |  |  |
| апрель | Областной смотр-конкурс музеев, посвященный 73-летию Победы в Великой Отечественной войне | Актив музея |  |  |
| апрель | Беседа «Чернобыльская катастрофа».  Митинг памяти участникам ликвидации аварии на ЧАЭС. | 7а, 7б классы | 0,5 ч | 3 ч |
| май | Беседа «Где сибиряки, там Победа!» | 7а, 7б классы | 0,5 ч | 2 ч |
| май | Беседа «Великая Победа». | 7а, 7б классы | 0,5 ч | 3 ч |
| май | Акция «Подарок ветерану», поздравление ветеранов с праздником. | 7 – 11 классы |  |  |
| май | Акция «Георгиевская ленточка». | 7 – 11 классы |  |  |
| май | Экскурсия в городской музей «Боевая слава северчан». | 7 – 11 классы |  |  |
| Май | Экскурсия «Победители». | 7а, 7б классы | 0,5 ч | 2 ч |
| май | День открытых дверей музея кадетского корпуса в честь праздника «Всемирный день музеев, посещение торжественного заседания в городском музее. | Руководитель музея, актив музея. |  |  |
| май | Подведение итогов учебного года, награждение активистов военно-исторического музея Северского кадетского корпуса. |  |  |  |

**План обучающих занятий «Школа музееведения»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  пп | Тема занятия | Часы | Содержание | Форма проведения |
| 1 | Что такое музей?  Обзорная экскурсия. | 1 | Знакомство с историей музея кадетского корпуса и экспозициями. | Беседа, экскурсия. |
| 2 | Сплочение коллектива | 1 | Игра на знакомство, формирование доверия | Беседа, игровая деятельность |
| 3 | Помощь окружающим людям | 1 | Выявление способностей к сопереживанию, сочувствию | Анкета-тест «Эмпатия» |
| 4 | Коллективная деятельность | 2 | Формирование умения вырабатывать коллективные решения | Беседа, игровая деятельность |
| 5 | Музейные термины | 2 | Знакомство с музейной терминологией и виды музейной работы | Беседа, игровая деятельность |
| 6 | Работа гражданско-патриотического направления | 4 | Формы и направления.  Разработка мероприятий. | Беседа, работа с литературой, интернет.  Практика. |
| 7 | Наука общения. | 1 | Правила общения, стиль. | Лекция, игра. |
| 8 | Тренинг-игра «Твори, выдумывай, пробуй!» | 2 | Преодоление барьера в общении. | Тренинг-игра. |
| 9 | Поисковая игра. | 2 | Способы ведения поисковой работы. | Беседа, игровые моменты. |
| 10 | Культура речи | 3 | Риторика, развитие речи | Беседа, упражнения, практика. |
| 11 | Умей говорить и слушать. | 1 | Выработка умений публичных выступлений. | Тренинг. |
| 12 | Экскурсия – форма проведения просветительской работы музея. | 2 | Правила подготовки экскурсий. | Беседа, творческие задания. |
| 13 | Экскурсоводы. | 3 | Практическое овладение навыками проведений экскурсий. | Игра, репетиции. |
| 14 | Экспонаты. | 2 | Виды экспонатов,  Оформление книги ОФ и НВФ. | Беседа, упражнения. |
| 15 | Выставочная работа | 2 | Планирование, подбор экспонатов | Практические упражнения. |
| 16. | Оформление стенда музея. | 3 | Подбор материала, правильность оформления. | Практические упражнения. |
| 17. | Формы работы музея. | 1 | Формы работы, выявление интереса у кадет. | Беседа, анкетирование. |
| 18. | Анализ работы музея СКК за год. |  |  | выступления |
|  |  |  | **Всего: 34 часа** |  |

Программа может корректироваться в соответствии с общешкольным и областным планами воспитательной работы.

**Условия реализации программы:**

Для реализации программы «Вехи истории» необходимо применять такие средства обучения как:

1. Наглядные пособия, художественное и музыкальное оформление, литературу, видео-аудио записи, экспонаты;
2. Учить кадет: оформительской, экскурсионной, поисково-исследовательской, фондовой, выставочной и другой творческой работе;
3. Разработки занятий, составление сценариев мероприятий по плану военно-исторического музея;

При этом кадеты учатся:

1. Заниматься фондовой работой (правильное заполнение книг ОФ и НВФ);
2. Написанию исследовательской работы по результатам поисковой деятельности;
3. Правильно организовывать выставки, экспозиции;
4. Собирать материал и по нему проводить экскурсии, составлять беседы;
5. Работать в коллективе;
6. Самореализовываться в процессе участия в мероприятиях;
7. Планировать, проводить и анализировать свою работу и работу музея кадетского корпуса.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Актуальные вопросы деятельности общественных музеев. М., 1980.

2. Голышева Л.Б. Музейная педагогика. Преподавание истории в школе № 2, 2003 г.

3. Майорова Н.П., Чепурных Е.Е., Шурухт С.М. Обучение жизненно важным навыкам в школе. Спб., 2002.

4. Методика историко - краеведческой работы в школе, под ред. Н.С. Борисова. М., 1982.

5. Родин А.Ф., Соколовский Ю.Е. Экскурсионная работа по истории, М., 1974.

6. Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы. Преподавание истории в школе № 2, 2003 г.

7. Смирнов В.Г., Художественное краеведение в школе, М., 1987.

1. Туманов В.Е., Школьный музей, М., 2002.
2. Е.А. Васильев По реке времени. Изд-во «Ветер». Северск, 2004.