|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Согласовано»**  Руководитель ШМО  \_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ФИО  Протокол №1  от « » августа 2019 г. | **«Согласовано»**  Заместитель директора по УВР ОГБОУ КШИ «Северский кадетский корпус»  \_\_\_\_\_\_\_/ Емельянова Е.Ю. /  ФИО  « » августа 2019 г. | **«УТВЕРЖДАЮ»**  Директор ОГБОУ КШИ «Северский кадетский корпус»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ А.О. Окунев /  ФИО  Приказ № 52-од  от « » августа 2019 г. |

Департамент общего образования Томской области

Областное государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

Кадетская школа-интернат

«Северский кадетский корпус»



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА**

Комисаровой Светланы Андреевны,

учителя английского языка

Ф.И.О., 1 категория

по английскому языку

8 класс

(3ч. в неделю, 102 часа в год)

предмет, класс и т.п.

Рассмотрено на заседании педагогического совета

протокол № 1

от « » августа 2019 г.

**2019-2020 учебный год**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по английскому языку составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и авторской программы О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова по английскому языку к УМК «Английский язык: «Rainbow English» для учащихся 5-9 классов общеобразовательных учреждений (Москва: Дрофа, 2014).

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова по английскому языку к УМК О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. «Английский язык: «Rainbow English» для учащихся 7 классов общеобразовательных учреждений (Москва: Дрофа, 2014) и соответствует учебному плану образовательного учреждения.

Концептуальной основой построения учебной дисциплины «Английский язык» в 5—9 классах являются системно-деятельностный, компетентностный, коммуникативно-когнитивный, межкультурный подходы к образованию в области иностранных языков в общеобразовательной школе.

Программа реализует следующие основные функции:

* Информационно-методическую. Позволяет всем участникам учебно-воспитательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии образования, воспитания и развития школьников средствами учебного предмета, о специфике каждого этапа обучения;
* Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, определение количественных и качественных характеристик учебного материала и уровня подготовки учащихся по иностранному языку на каждом этапе;
* Контролирующая функция заключается в том, что программа, определяющая требования к содержанию речи, коммуникативным умениям, к отбору языкового материала и к уровню обученности школьников на каждом этапе обучения, может служить основой для сравнения полученных в ходе контроля результатов.

**Цели и задачи обучения английскому языку в 8 классе:**

Развитие **иноязычной коммуникативной компетенции** в совокупности ее составляющих – **речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной**.

**Речевая компетенция** – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

**Языковая компетенция** – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

**Социокультурная компетенция** – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах; формирования умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

**Компенсаторная компетенция** – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

**Учебно-познавательная компетенция** – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий; развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

**Общая характеристика учебного предмета**

В основу определения содержания обучения положен анализ реальных или возможных потребностей учащихся в процессе обучения. Программа вычленяет круг тем и проблем, которые рассматриваются внутри учебных ситуаций (units), определенных на каждый год обучения. Сферы общения и тематика, в рамках которых происходит формирование у учащихся способности использовать английский язык для реальной коммуникации, участия в диалоге культур, должны соотноситься с различными типами текстов. В большинстве своем в УМК включаются аутентичные тексты, безусловно подвергшиеся необходимой адаптации и сокращению на начальном этапе обучения. Они представляют собой отрывки из художественных произведений английских и американских авторов, статьи из журналов, газет, различные инструкции, программы, списки, странички из путеводителей, а также тексты из всемирной сети Интернет.

Содержание обучения включает следующие компоненты:

1) сферы общения (темы, ситуации, тексты);

2) аспекты коммуникативной компетенции:

— речевая компетенция (умение аудирования, чтения, говорения, письма);

— языковая компетенция (лексические, грамматические, лингвострановедческие знания и навыки оперирования ими);

— социокультурная компетенция (социокультурные знания и навыки вербального и невербального поведения);

— учебно-познавательная компетенция (общие и специальные учебные навыки, приемы учебной работы);

— компенсаторная компетенция (знание приемов компенсации и компенсаторные умения).

Данная программа ориентирована на обязательный минимум содержания, очерченный в Государственном образовательном стандарте основного общего образования по иностранному языку. Предметное содержание речи в стандарте определяется перечислением ситуаций в социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сферах общения в рамках следующей тематики.

1. Спорт и занятия на свежем воздухе
2. Искусство. Театр. Кино.
3. Выдающиеся люди мира

Указанные сферы общения предлагаются учащимся на протяжении пяти лет обучения с определенной цикличностью. Тематика знакомых учебных ситуаций варьируется, расширяется, углубляется, однако на каждом новом этапе обучения учащиеся знакомятся с неизвестными им ранее учебными ситуациями.

Предлагаемые данной программой ситуации являются конкретной реализацией заданного стандартом содержания образования по английскому языку.

**Место учебного предмета в учебном плане.**

Учебный предмет «Иностранный язык» входит в образовательную область «Филология» и является средством познания языка и культуры других народов и стран, способом более глубокого осмысления родного языка, предопределяет цель обучения английскому языку как одному из языков международного общения. В соответствии с базисным учебным планом для образовательных учреждений Российской Федерации на изучение иностранного языка отводится 525 часов (из расчета 3 учебных часа в неделю) для обязательного изучения в 5—9 классах основной общеобразовательной школы, т. е. 105 часов в каждой параллели.

Так как годовой срок обучения составляет 34 недели, рабочая программа рассчитана на 102 часа школьного учебного плана при нагрузке 3 часа в неделю и предусматривает резерв свободного времени в размере 10% от общего объема часов. Срок реализации программы – 1 год.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования формулирует требования к результатам освоения основной образовательной программы в единстве **личностных, метапредметных** и **предметных** результатов.

**Личностные результаты** включают готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме.

Одним из главных результатов обучения иностранному языку является готовность выпускников основной школы к самосовершенствованию в данном предмете, стремление продолжать его изучение и понимание школьниками того, какие возможности дает им иностранный язык в плане дальнейшего образования, будущей профессии, общего развития, другими словами, возможности самореализации. Кроме того, они должны осознавать, что иностранный язык позволяет совершенствовать речевую культуру в целом, что необходимо каждому взрослеющему и осваивающему новые социальные роли человеку. Особенно важным это представляется в современном открытом мире, где межкультурная и межэтническая коммуникация становится все более насущной для каждого. Хорошо известно, что средствами иностранного языка можно сформировать целый ряд важных личностных качеств. Так, например, изучение иностранного языка требует последовательных и регулярных усилий, постоянной тренировки, что способствует развитию таких качеств, как дисциплинированность, трудолюбие и целеустремленность. Множество творческих заданий, используемых при обучении языку, требуют определенной креативности, инициативы, проявления индивидуальности. В то же время содержательная сторона предмета такова, что при обсуждении различных тем школьники касаются вопросов межличностных отношений, говорят о вечных ценностях и правильном поведении членов социума, о морали и нравственности. При этом целью становится не только обучение языку как таковому, но и развитие у школьников эмпатии, т. е. умения сочувствовать, сопереживать, ставить себя на место другого человека. Нигде, кроме как на уроке иностранного языка, школьники не имеют возможности поговорить о культуре других стран, культуре и различных аспектах жизни своей страны, что в идеале должно способствовать воспитанию толерантности и готовности вступить в диалог с представителями других культур. При этом учащиеся готовятся отстаивать свою гражданскую позицию, быть патриотами своей Родины и одновременно быть причастными к общечеловеческим проблемам, быть людьми, способными отстаивать гуманистические и демократические ценности, идентифицировать себя как представителя своей культуры, своего этноса, страны и мира в целом. В соответствии с государственным стандартом и Примерной программой основного общего образования1 изучение иностранного языка предполагает достижение следующих **личностных** результатов:

* воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;
* осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, знание основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
* формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания;
* формирование мотивации к изучению иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области ≪Иностранный язык≫;
* осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
* стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
* формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
* развитие таких качеств личности, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, трудолюбие, дисциплинированность;
* стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
* готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

**Метапредметные результаты** включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории.

С помощью предмета “Иностранный язык”во время обучения в основной школе учащиеся развивают и шлифуют навыки и умения учебной и мыслительной деятельности, постепенно формирующиеся при изучении школьных предметов. Среди прочих можно выделить умение работать с информацией, осуществлять ее поиск, анализ, обобщение, выделение и фиксацию главного. Всему этому на уроке иностранного языка учит постоянная работа с текстом устным и письменным. При работе с письменным текстом отрабатываются специальные навыки прогнозирования его содержания, выстраивания логической последовательности, умение выделять главное и опускать второстепенное и т. п. Планируя монологическую и диалогическую речь, школьники учатся планировать свое речевое поведение в целом и применительно к различным жизненным ситуациям. Они учатся общаться, примеряя на себя различные социальные роли, и сотрудничать, работая в парах и небольших группах. В этом смысле потенциал предмета “Иностранный язык” особенно велик. И наконец, данный предмет, как и многие другие предметы школьной программы, способен постепенно научить школьника осуществлять самонаблюдение, самоконтроль и самооценку, а также оценку других участников коммуникации. При этом важно, чтобы критическая оценка работы другого человека выражалась корректно и доброжелательно, чтобы критика была конструктивной и строилась на принципах уважения человеческой личности. В соответствии с государственным стандартом и Примерной программой основного общего образования изучение иностранного языка предполагает достижение следующих **метапредметных** результатов:

* умение планировать свое речевое и неречевое поведение;
* умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
* умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
* умение владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксацию информации;
* умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение, формулировать и отстаивать свое мнение;
* умение смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, умение выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
* умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с речевой задачей для выражения коммуникативного намерения, своих чувств, мыслей и потребностей;
* умение использовать информационно-коммуникационные технологии;
* умение осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

**Предметные результаты** включают освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета специфические для данной предметной области умения, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных ситуациях.

**Содержание учебного предмета**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Количество часов** | **Контрольные работы** |
| 1 | Спорт и занятия на свежем воздухе | 26 | 1(итоговая) |
| 2 | Искусство. Театр. | 26 | 1 (итоговая), 1(тематическая) |
| 3 | Кино. | 26 | 1 (итоговая), 1(тематическая) |
| 4 | Выдающиеся люди мира | 24 | 1 (промежуточная), 1(тематическая) |
|  | **Итого** | **102** | **3 (итоговых), 1 (промежуточная), 3(тематических)** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предметное содержание** | **Тематика общения** | **Количество часов** |
| 1. Спорт и занятия на свежем воздухе. | Летние каникулы. Виды спорта. Наречия little, less. Летние каникулы. Конструкция usedto. Спорт в Британии. Спорт в России.Спорт в твоей жизни. Спорт. Спортивные игры. Беседа о спорте, который я люблю. Спорт. Древние олимпийские игры. Введение лексики (спортивная одежда) PastPerfect. Употребление предлогов со словом field. Современные олимпийские игры. Синонимы. Летние и Зимние олимпийские игры. Беседа о недавних Зимних и Летних олимпийских играх. Выполнение грамматических упражнений. Спорт в вашей школе.Беседа о спорте в вашей школе. Татьяна Тарасова. Образование прилагательных с помощью суффиксов –ic и –al. Отвечают на вопросы о здоровом образе жизни. Нужен ли нам спорт? | 26 часа |
| 2. Искусство. Театр | Виды развлечений. Дети-вундеркинды. Совершенствование навыков использования в речи прошедшего совершенного времени. Театр. Искусство. История развлечений. Ответы на вопросы по теме «Ты и твое свободное время». Чтение текста «История развлечений» и беседа по нему. Театр. Из истории развлечений. Отработка употребления глаголов в простом прошедшем времени и прошедшем совершенном. Перевод из прямой в косвенную речь. Большой театр. Предлоги to, for. Чтение текста о посещении Большого Театра и беседа по нему. Поход в театр. Перевод прямой речи в косвенную. Искусство. Шекспир. Английский театр. Театры в 16 веке. Творчество Шекспира. Аудирование отрывка из «12 ночи». Чтение-беседа по данному тексту. | 26 часа |
| 3. Кино. | Пасадена. Past и perfect past simple. Составление развернутых монологических высказываний. Кино. Совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи. Из истории кино. Употребление артиклей с названиями театров. Кино. Чарли Чаплин.  Чтение текста об американской киноиндустрии. Составление диалогов о театре. Описание современного кинотеатра. Кинофильмы. Дифференцирование грамматических форм прошедшего совершенного и простого прошедшего времени. Типы кинофильмов. Описание типов фильмов по картинкам. Знакомство с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом. Поход в кино. Аудирование текста «Давайте пойдем в кино». Любимые фильмы. Использование суффикса -ish-для образования производных слов. Мультфильмы. Словообразование от глагола tosee. Сравнение кино и театра. | 26 часов |
| 4. Выдающиеся люди мира. | Важные события в мировой истории. Выдающиеся люди мира. Знакомство с пассивным залогом. Знаменитые художники и писатели. Великие ученые. Аудирование текстов о великих учёных. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Синонимы tolearn, tostudy. Великие люди. Грибоедов. Ломоносов. Великие люди мира. Выдающиеся люди планеты. Употребление предлогов by, with. Выдающиеся люди планеты.  Употребление пассивного залога в речи. Сравнение жизненного пути М. Ломоносова и Б. ФранклинаНельсон. Королевы Виктория, Елизавета.  Использование суффиксов –dom, - hood, -ship, - ism, для образования производных слов. Стив Джобс. Употребление фразеологических глаголов с put. Обобщение изученного материала по теме «Выдающиеся люди мира». Гагарин. | 24 часов |

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Номер**  **урока** | **Тема урока, основное содержание,**  **темы контрольных, лабораторных, практических работ** | **Планируемые результаты** | **Информационно – методическое обеспечение** | **Домашнее задание** | **Даты**  **проведения** | |
| **план** | **факт** |
| **Раздел 1. Спорт и занятия на свежем воздухе (26 часов)** | | | | | | |
| 1. | Летние каникулы. Виды спорта.  *Аудирование. Введение Н.Л.Е. Ответы на вопросы, как они провели лето. Наречия little, less.* | Уметь понимать английскую речь по прослушанному тексту, извлекать необходимую информацию и отвечать на вопросы по тексту. | учебник «RainbowEnglish», грамматические таблицы, аудиозапись | упр.4 стр.6, выучить слова |  |  |
| 2. | Летние каникулы.  *Аудирование. Введение лексики и ее тренировка. Конструкция usedto.* | Уметь вести беседу о каникулах, использовать новую лексику в речи. | упр.8,9 стр.9 |  |  |
| 3. | Виды спорта.  *Аудирование. Конструкция usedto. Работа по картинкам.* | Уметь работать по прослушанному тексту, правильно употреблять глагол usedto. | упр. 10, 11 стр. 9 |  |  |
| 4. | Спорт в Британии.  *Аудирование. Введение лексики и ее тренировка. Работа с текстом.* | Уметь понимать прослушанное, использовать новую лексику в речи. | слова, упр.8,9 стр.13,14 |  |  |
| 5. | Спорт в России.  *Аудирование. Введение лексики и ее тренировка. Конструкцияusedto.* | Уметь работать с текстом по прослушанному тексту, правильно употреблять глагол usedto. | выучить слова |  |  |
| 6. | Спорт в твоей жизни.  *Аудирование. Устная практика. Введение лексики и ее тренировка.* | Уметь понимать английскую речь, использовать новую лексику в речи. | упр. 10,11 стр.14 |  |  |
| 7. | Спорт. Спортивные игры.  *Аудирование. Введение лексики и ее тренировка. Работа с текстом.* | Уметь понимать прослушанный текст, извлекать необходимую информацию из прочитанного текста. | слова, сообщение |  |  |
| 8. | Спорт.  *Аудирование. Работа с картинками* | Уметь понимать прослушанный текст и работать по нему, использовать спортивную лексику в речи. | описать картинку |  |  |
| 9. | Спорт в Британии.  *Аудирование. Работа с текстом.* | Уметь понимать английскую речь на слух, пользоваться полученной информацией в речи по тексту. | упр.8,9 стр. 18 |  |  |
| 10. | Спорт в Британии.  *Аудирование. Беседа о спорте, который я люблю.* | Уметь вести беседу по прослушанному, составлять рассказ о спорте, используя спортивную лексику. | упр.10,11 стр.18 |  |  |
| 11. | Спорт. Древние олимпийские игры.  *Введение лексики (спортивная одежда) Прошедшее совершенное время.* | Уметь понимать прослушанное, грамотно употреблять спортивную лексику в речи. | слова, упр.8,9 стр.22 |  |  |
| 12. | Спорт.  *Употребление предлогов со словом field.* | Уметь понимать прослушанное и работать с текстом, грамотно вести беседу о спорте. | упр.10,11 стр. 22 |  |  |
| 13. | Спорт. Современные олимпийские игры.  *Синонимы. Работа с текстом.* | Уметь извлекать необходимую информацию из нового текста и вести беседу о спорте. | упр.8 – 11 стр.26-27 |  |  |
| 14. | Спорт. Летние и Зимние олимпийские игры.  *Выполнение грамматических упражнений.* | Уметь понимать песню на слух и воспроизвести ее, самостоятельно подготовить высказывание об олимпийских играх. | упр.8 – 11 стр.30-31 |  |  |
| 15. | Спорт в вашей школе.  *Аудирование текста. Введение и тренировка лексики. Беседа о спорте в вашей школе.* | Уметь понимать текст и отвечать на вопросы, использовать новую лексику в речи. | выучить слова, упр.8-11 стр.35 |  |  |
| 16. | Обобщение по теме «Спорт». Татьяна Тарасова. | Уметь понять прослушанный текст и подобрать верные заголовки, составлять развернутые монологические высказывания о видах спорта на основе ключевых слов. | упр.10 стр.46, упр. 8 – 11 стр.40-41 |  |  |
| 17. | Нужен ли нам спорт? Словарный диктант по теме «Спорт».  *Рассуждение о достоинствах и недостатках определенных видах спорта.* | Уметь показать свои знания по разделу, используя лексико-грамматический материал. | упр.8 – 10 стр.45 |  |  |
| 18. | Олимпийские игры в Кила Репур.  *Аудирование. Выполнение лексико-грамматических упражнений.* | Уметь понимать английскую речь на слух и выполнять упражнения, грамотно пользоваться лексико-грамматическим материалом. | рабочая тетрадь | Упр.4,5 стр. 5 (р.т.) |  |  |
| 19. | Наземный парус.  *Выполнение лексико-грамматических упражнений.* | Упр.9,10 стр.9 (р.т.) |  |  |
| 20. | Спорт и занятия на свежем воздухе.  *Выполнение лексико-грамматических упражнений.* | Упр. 21 – 23 стр.14-15 (р.т.) |  |  |
| 21. | Из истории фигурного катания.  *Выполнение лексико-грамматических упражнений.* | Упр.29 – 30 стр.19-20 (р.т.) |  |  |
| 22. | **Итоговая контрольная работа за первую четверть.** | упр.7 стр.49 |  |  |
| 23. | Скачки на лошадях.  *Выполнение лексико-грамматических упражнений.* | Упрр.34 стр.23 (р.т.) |  |  |
| 24. | Марафон.  *Выполнение лексико-грамматических упражнений.* | Подготов. к контрольной работе |  |  |
| 25. | Спорт.  *Работа над ошибками. Аудирование. Чтение текста и озаглавливание его частей.* | Уметь понимать английскую речь на слух и выполнять упражнения. | слова, презентация |  |  |
| 26. | Урок-презентация по теме «Две столицы».  *Обучающиеся представляют сообщение (иллюстрированное) по теме* | Уметь понимать английскую речь, самостоятельно находить необходимую информацию, творчески работать. | Повторить лексику. |  |  |
| **Раздел 2. Искусство. Театр. (26 часов)** | | | | | | |
| 27. | Виды развлечений.  *Введение и отработка новой лексики. Устная практика. Грамматические правила.* | Уметь понимать прослушанное и выполнять задания по нему;грамотно пользоваться лексико-грамматическим материалом раздела. | учебник «RainbowEnglish», грамматические таблицы, аудиозапись | выучить слова |  |  |
| 28. | Дети-вундеркинды.  *Совершенствование навыков использования в речи прошедшего совершенного времени* | Уметь извлечь информацию из прослушанного текста; использовать в речи прошедшее совершенное время. | упр.8,9 стр.54 |  |  |
| 29. | Театр.  *Введение новой лексики и её тренировка.* | Уметь воспринимать новую лексику на слух и употреблять её в речи. | упр.10,11 стр.54 |  |  |
| 30. | Искусство. История развлечений.  *Ответы на вопросы по теме «Ты и твое свободное время».* | Уметь понять текст и расставить имена героев; извлекать необходимую информацию из прочитанного текста. | упр.8,9 стр.58 |  |  |
| 31. | Театр. Из истории развлечений.  *Отработка употребления глаголов в простом прошедшем времени и прошедшем совершенном.* | Уметь правильно читать текст, после его прослушивания; отвечать на вопросы по прочитанному тексту. | упр.10,11 стр.58 |  |  |
| 32. | Театр.  *Аудирование. Введение театральной лексики и её тренировка в речи.* | Уметь понимать услышанное; пользоваться специальной лексикой в речи. | упр.8,9 стр.63 |  |  |
| 33. | Театр.  *Аудирование диалога. Перевод из прямой в косвенную речь.* | Уметь воспроизвести услышанный диалог; дифференцировать простое прошедшее время и прошедшее совершенное время. | упр.10,11 стр.63 |  |  |
| 34. | Большой театр.  *Предлоги to, for.* | Уметь отвечать на вопросы по прослушанному; высказываться на основе прочитанного текста. | упр.8,9 стр.67 |  |  |
| 35. | Поход в театр.  *Выполнение лексико-грамматических упражнений.* | Уметь правильно употреблять косвенную речь. | упр.10,11 стр.68 |  |  |
| 36. | Театр.  *Аудирование текстов. Введение лексики и её тренировка.* | Уметь понять расставить заголовки согласно текстам; грамотно использовать лексико-грамматический материал. | выучить слова |  |  |
| 37. | Искусство. Шекспир.  *Аудирование текста. Работа с текстом о В. Шекспире. Устная практика.* | Уметь понимать английскую речь, читать вслух; вести беседу по прочитанному тексту. | упр.8,9 стр.71 |  |  |
| 38. | Английский театр.  *Аудирование текстов. Выполнение лексико-грамматических упражнений.* | Уметь понимать текст и работать с ним; вести беседу по прочитанному тексту, отвечать на вопросы. | упр.10,11 стр.72 |  |  |
| 39. | Театры в 16 веке.  *Выполнение лексико-грамматических упражнений.* | Уметь использовать косвенную речь. | упр. 8,9 стр.76 |  |  |
| 40. | Творчество Шекспира.  *Введение лексики и ее тренировка. Ответы на вопросы.* | Уметь правильно произносить новую, прослушанную лексику; вести беседу о творчестве Шекспира. | упр.10,11 стр.76 |  |  |
| 41. | Творчество Шекспира.  *Аудирование отрывка из «12 ночи». Выполнение грамматических упражнений по тексту.* | Уметь понимать текст и беседовать по нему; самостоятельно домыслить конец текста. | упр.8 – 11 стр.81, упр.11 стр.92 |  |  |
| 42. | Обобщение по теме «Искусство. Театр».Словарный диктант по теме «Традиции, праздники, фестивали». | Аудирование текстов о Российских театрах. Образование существительных при помощи суффиксов – ance/-ence и -ist.Диктант. | Подготов. к контрольной работе, упр.8 – 11 стр.86 |  |  |
| 43. | **Итоговая контрольная работа за первое полугодие.** | Уметь показать знания и умения, используя лексико-грамматический материал данного раздела, грамотно писать английские слова. | повторить записи, упр.8,9 стр.91 |  |  |
| 44. | Искусство.  *Аудирование текстов. Работа над ошибками*.*Работа с текстом о пантомиме.* | Уметь работать с текстами после прослушивания; грамотно писать английские слова. | упр.10 стр.91 |  |  |
| 45. | Школьный театр.  *Аудирование. Выполнение лексико-грамматических упражнений.* | Уметь показать знания лексико-грамматического материала раздела. | рабочая тетрадь | Упр. 4,6 стр.27,28 (р.т.) |  |  |
| 46 | **Контрольная работа по теме «Театр. Искусство. Великие люди искусства».** | Уметь самостоятельно выполнять упражнения, используя ранее изученную лексику и грамматику | презентация, упр.7 стр.95 |  |  |
| 47. | Ромео и Джульетта.  *Тренировочные лексико-грамматические упражнения в рабочей тетради.* | Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал данного раздела. | Упр.9 стр.31, упр.10 стр.32 (р.т.) |  |  |
| 48. | Искусство. Театр.  *Тренировочные лексико-грамматические упражнения в рабочей тетради.* | Упр.20,21 стр.36 – 38 (р.т.) |  |  |
| 49. | Альберт Холл.  *Тренировочные лексико-грамматические упражнения в рабочей тетради.* | Упр.29 - стр. 43-44 |  |  |
| 50. | Дэвид Коперфилд.  *Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочей тетради.* | Упр.36 стр.48 (р.т.) |  |  |
| 51. | Развлечения для людей.  *Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочей тетради.* | Подготовиться к контрольной работе |  |  |
| 52. | Урок-презентация по теме «Посещение Британии».  *Обучающиеся представляют сообщение (иллюстрированное) по теме* | Уметь творчески самостоятельно работать. | повторить слова, правила. |  |  |
| **Раздел 3. Кино. (26 часов)** | | | | | | |
| 53. | Пасадена.  *Аудирование. Составление развернутых монологических высказываний.* | Уметь понимать прослушанный текст; извлекать из текста необходимую информацию; составлять монологи. | учебник «RainbowEnglish», грамматические таблицы, аудиозапись | упр.1 стр.5 (выучить) |  |  |
| 54. | Кино.  *Совершенствование навыковпостроения предложений в косвенной речи. Введение лексики и ее тренировка.* | Уметь правильно воспроизвести прослушанную музыку; грамотно выполнять лексико-грамматический материал. | выучить слова, упр.8,9 стр.10 |  |  |
| 55. | Из истории кино.  *Употребление артиклей с названиями театров.* | Уметь работать по прочитанному тексту; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения. | упр.10,11 стр.10 |  |  |
| 56. | Кино. Чарли Чаплин.  *Чтение текста об американской киноиндустрии.* | Уметь понять прослушанный текст и дополнить утверждения; выполнять лексико-грамматические упражнения. | упр.8,9 стр.13,14 |  |  |
| 57. | Кино. Чарли Чаплин.  *Составление диалогов о театре. Описание современного кинотеатра. Устная практика.* | Уметь составлять диалоги по предложенной теме; рассказать об одном из кинотеатров. | упр.10,11 чтр.14 |  |  |
| 58. | Кинофильмы.  *Совершенствованиенавыков дифференцирования грамматических форм прошедшего совершенного ипростого прошедшего времени.* | Уметь понимать текст на слух и работать по нему; правильно произносить новые слова и употреблять их в речи. | выучить слова, упр.8,9 стр.17,18 |  |  |
| 59. | Типы кинофильмов.  *Аудирование диалогов. Согласование времен.* | Уметь соотнести содержание текстов для аудирования с имеющимися утверждениями. | упр.10,11 стр.18 |  |  |
| 60. | Типы фильмов.  *Описание типов фильмов по картинкам. Чтение текста и соотнесение содержания с картинками.* | Уметь правильно произносить лексику; соотносить фильмы, актеров на картинках с текстами. | выучить слова, упр.8 – 11 стр.22 |  |  |
| 61. | Типы кинофильмов.  *Ответы на вопросы. Введение новой лексики и её закрепление.* | Уметь понимать текст на слух и работать с ним; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения. | выучить слова, упр.8,9 стр.26-27 |  |  |
| 62. | Типы кинофильмов.  *Знакомство с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом.* | Уметь грамотно переводить предложения с английского языка на русский язык; правильно произносить английские слова. | упр.10,11 стр.27 |  |  |
| 63. | Поход в кино.  *Аудирование и соотнесение утверждений типа «верно», «неверно», в тексте несказанно, с содержанием текстов для чтения и аудирования.* | Уметь воспринимать текст на слух и выполнять упражнения по нему; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения. | упр.8,9 стр.31 – 32 |  |  |
| 64. | Поход в кино*.*  *Совершенствование произносительных навыков выразительного чтения отрывков из текста.* | Уметь правильно произносить слова после прослушивания текста; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения | упр.10,11 стр.32 |  |  |
| 65. | Любимые фильмы*.*  *Введение лексики и её закрепление. Употребление предлогов.* | Уметь понимать текст и выбрать правильные утверждения; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения. | выучить слова, упр.8 стр.37 |  |  |
| 66. | Любимые фильмы.  *Знакомство с особенностями использования в речи собирательных существительных, использование их в речи.* | Уметь правильно произносить слова, после прослушанного; составлять развернутые монологическое высказывание о любимом фильме. | упр.9,10 стр.37 |  |  |
| 67. | Любимые фильмы.  *Использование суффикса -ish-для образования производных слов.* | Уметь работать по прослушанному тексту; правильно выполнять лексико-грамматические упражнения. | упр.11 стр.37 |  |  |
| 68. | Мультфильмы.  *Словообразование от глагола tosee. Сравнение кино и театра. Составление рассказа о любимом мультфильме по плану.* | Уметь грамотно высказываться о любимом фильме. | упр.8,9 стр. 42 |  |  |
| 69. | Обобщение изученного материала по теме «Кино».  *Аудирование. Высказывание оценочных суждений относительно фильма.* | Уметь выбрать правильные заголовки к тексту; уметь работать с текстом после прослушивания; воспроизвести прослушанные диалоги. | упр.10,11 стр.43, упр.11 стр.48 |  |  |
| 70. | В кино. Словарный диктант по теме «Кино».  *Выполнение лексико-грамматических упражнений раздела.* | Уметь соотносить утверждения верно/неверно/ в тексте не сказано с содержанием прослушанного текста. | рабочая тетрадь | упр.8 – 11 стр.47-48 |  |  |
| 71. | Любимые мультфильмы.  *Выполнение лексико-грамматических упражнений.* | Уметь грамотно самостоятельно выполнять лексико-грамматические упражнения. | Упр.4,5 стр.52 (р.т.) |  |  |
| 72. | Из истории американского кинематографа.  *Выполнение лексико-грамматических упражнений.* | Упр.9,10 стр.56 (р.т.) |  |  |
| 73. | Кино.  *Выполнение лексико-грамматических упражнений.* | Подготов.к контрольной работе |  |  |
| 74. | **Итоговая контрольная работа за третью четверть.** | Уметь самостоятельно выполнять упражнения, используя ранее изученную лексику и грамматику. | «RainbowEnglish», грамматические таблицы, аудио | Упр.20 – 22 стр.60-62 (р.т.) |  |  |
| 75. | Джеймс Кэмерон и его фильмы.  *Работа над ошибками. Выполнение лексико-грамматических упражнений.* | Уметь грамотно самостоятельно выполнять лексико-грамматические упражнения. | рабочая тетрадь | Упр.30-31 стр.66-68 (р.т.) |  |  |
| 76. | Знаменитые люди кинематографа.  *Выполнение лексико-грамматических упражнений.* | Подготов.к контрольной работе |  |  |
| 77. | **Контрольная работа по теме «Кино».** | «RainbowEnglish», грамматические таблицы, аудио | упр.7 стр.51, создать презентацию |  |  |
| 78 | Урок-презентация по теме «Кино».  *Обучающиеся представляют сообщение (иллюстрированное) по теме* | Уметь творчески самостоятельно работать. | повторить слова, правила. |  |  |
| **Раздел 4. Выдающиеся люди мира. (24 часов)** | | | | | | |
| 79. | Важные события в мировой истории.  *Аудирование. Введение и тренировка лексики. Чтение и беседа по тексту.* | Уметь воспринимать английскую речь на слух; извлекать необходимую информацию и работать с текстом; | учебник «RainbowEnglish», грамматические таблицы, аудиозапись | выучить слова |  |  |
| 80. | Выдающиеся люди мира.  *Знакомство с пассивным залогом. Выполнение грамматических упражнений.* | Уметь воспринимать текст, лексику на слух; правильно использовать в речи пассивный залог. | упр.8,9 стр.57 |  |  |
| 81. | Знаменитые художники и писатели.  *Совершенствование навыков использования пассивного залога в устных и письменных высказываниях.* | Уметь использовать новую лексику в речи, в выполнении упражнений. | упр.58,59 стр.58 |  |  |
| 82. | Великие ученые.  *Перевод слов и словосочетаний с русского языка на английский.* | Уметь работать с прослушанными текстами; отвечать на вопросы по теме. | упр.8,9 стр.62 |  |  |
| 83. | Исаак Ньютон.  *Аудирование. Чтение текста об Исааке Ньютоне и беседа по нему, ответы на вопросы.* | Уметь извлекать необходимую информацию из текста. | упр.10,11 стр.63 |  |  |
| 84. | Екатерина Великая.  *Аудирование текста о Екатерине Великой и работа по нему. Синонимы to learn, to study.* | Уметь извлекать необходимую информацию из текста; различать значения синонимов tolearn, tostudy | упр.7 – 10 стр.67-68 |  |  |
| 85. | Великие люди. Грибоедов. Ломоносов.  *Совершенствование навыков корректного использования предлога с глаголом tomake*. | Уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного текста; | слова, упр.8,9 стр.7315.04 |  |  |
| 86. | Великие люди мира.  *Аудирование. Выполнение лексико-грамматических упражнений.* | Уметь понимать прочитанный текст и работать по нему. | упр.10,11 стр.73 |  |  |
| 87. | Выдающиеся люди планеты.  *Аудирование текста. Употребление предлогов by, with.* | Уметь понимать текст на слух и работать по нему; извлекать необходимую информацию из текста | упр. упр.8,9 стр.77 |  |  |
| 88. | Выдающиеся люди планеты.  *Употреблениепассивного залога в речи.* | Уметь вести беседу о великих людях на основе прочитанных текстов. | упр.10,11 стр.77 |  |  |
| 89. | Выдающиеся люди. (Нельсон)  *Выполнение грамматических упражнений.* | Уметь понимать текст на слух; извлекать необходимую информацию из текстов. | правило, упр.8,9 стр.81 |  |  |
| 90. | Выдающиеся люди планеты.  *Знакомство с языковыми средствами высказывания своего мнения по тому или иному поводу, используя их в речи.* | Уметь правильно произносить введенную лексику; грамотно выполнять лексико - грамматические упражнения. | упр.10,11 стр. 82 |  |  |
| 91. | Выдающиеся люди планеты.  (королевы Виктория, Елизавета)  *Совершенствование навыков использования модальных глаголов с конструкциями в пассивном залоге.* | Уметь работать с прослушанным текстом;  - извлекать необходимую информацию из прочитанного текста и отвечать на вопросы | упр.8-11 стр.86 |  |  |
| 92. | Великие люди планеты.  *Использование суффиксов –dom, - hood, -ship, - ism, для образования производных слов.* | Уметь понимать текст на слух; составлять рассказ о бизнесмене по полученной информации из текста. | упр.8,9 стр.93 |  |  |
| 93. | Великие люди планеты.  *Употребление фразеологических глаголов с put.* | Уметь вести беседу по заданной теме, используя лексико-грамматический материал блока. | упр.10,11 стр.93, упр.11 стр.98 |  |  |
| 94. | Обобщение изученного материала по теме «Выдающиеся люди мира».  Словарный диктант по теме «Выдающиеся люди мира». | Уметь извлекать необходимую информацию; показать знания лексики. | упр. 8,9 стр.97 |  |  |
| 95. | Великие люди.  *Работа над ошибками.Аудирование текстов о Гагарине. Выполнение лексико-грамматических упражнений раздела.* | Уметь работать с прослушанным текстом; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения. | упр.10,11 стр.97,98 |  |  |
| 96. | Подготовка к итоговой контрольной работе за год.  *Аудирование. Тренировочные упражнения по разделу. Подготовка к итоговой контрольной работе за год.* | Уметь воспринимать текст на слух и беседовать по нему. Уметь выполнять грамотно упражнения, используя лексико-грамматический материал раздела. | подготовиться к итоговой контрольной работе |  |  |
| 97. | **Промежуточная аттестация. Административная итоговая контрольная работа.** | Уметь самостоятельно выполнять упражнения, используя ранее изученную лексику и грамматику. | повторить записи, упр.7 стр.101 |  |  |
| 98. | Талантливые люди.  *Работа над ошибками. Тренировочные лексико-грамматические упражнения в рабочей тетради.* | Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал данного раздела. | рабочая тетрадь | Упр.4,5 стр.74 (р.т.) |  |  |
| 99. | Эйнштейн – великий ученый 20 века.  *Тренировочные лексико-грамматические упражнения в рабочей тетради.* | Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал раздела. | Упр.9,10 ст.78 (р.т.) |  |  |
| 100. | Выдающиеся люди мира.  *Тренировочные лексико-грамматические упражнения в рабочей тетради.* | Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал данного раздела. | Упр. 21-22 стр.82-83 (р.т.) |  |  |
| 101. | **Контрольная работа по теме «То, как мы выглядим».** | Уметь самостоятельно выполнять упражнения, используя ранее изученную лексику и грамматику | «RainbowEnglish», грамматические таблицы, аудио | повторить записи, презентацию |  |  |
| 102. | Итоговый урок за год. | Уметь самостоятельно выполнять упражнения, |  |  |  |  |

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

**Перечень литературы**

Учебник: Английский язык. 8кл. в 2 ч.: учебник для общеобразовательных учреждений/О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. – М.: Дрофа, 2015. - (RainbowEnglish).

*Пособия для учащихся:*

1.О.В.Афанасьева, И.В. Михеева, К.М.Баранова. Рабочая тетрадь. –М.: Дрофа, 2015.

2. CDдиск к учебнику и рабочей тетради английского языка.

*Литература для учителя:* О.В.Афанасьева, И.В. Михеева. Книга для учителя к учебнику«Английский язык для общеобразовательных учреждений» серии "RainbowEnglish" О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой, К.М. Барановой для 8 класса.

* + <http://www.1september.ru/>
  + <http://www.englishteachers.ru/>
  + <http://www.homeenglish.ru/>
  + <http://www.exams.ru/>
  + [www.mingoville.com](http://www.mingoville.com)
  + [www.englishteachers.ru](http://www.englishteachers.ru)
  + <http://www.voanews.com/specialenglish>
  + [www.openclass.ru](http://www.openclass.ru)
  + <http://www.mes-english.com/>

**Материально-техническое обеспечение**

* Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в стандартах для каждого ступени обучения
* Карты на иностранном языке.
* Физическая карта Великобритании
* Набор фотографий с изображением ландшафта, городов, отдельных достопримечательностей стран изучаемого языка
* Аудиозаписи к УМК, которые используются для изучения иностранного языка
* Видеофильмы, соответствующие тематике.
* Электронные учебники, практикумы и мультимедийные обучающие программы по иностранным языкам
* Компьютерные словари
* Игровые компьютерные программы (по изучаемым языкам)
* Телевизор
* Классная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления постеров и таблиц
* Сетевой фильтр-удлинитель

**Планируемые результаты изучения учебного предмета**

**на третьем этапе изучения (8 класс)**

В результате изучения английского языка 8 классе ученик научиться понимать**:**

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний)

- основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);

- особенности структуры простых и сложных предложений английского языка;

- интонацию различных коммуникативных типов предложения;

- изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов и ихэквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространённая оценочная лексика) , принятые в стране изучаемого языка;

- роль владения иностранным языком в современном мире;

- особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, сходства и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

Помимо этого учащиеся **научатся:**

В области **говорения**

- начинать, вести /продолжать и заканчивать беседу в стандартных  ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях. Своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своём городе/селе, своей стране и стране изучаемого язык;.

**Получат возможность научиться:**

- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико- грамматический материал;

**в области аудирования научатся:**

- понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических тестов;

- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи, уметь определять тему текста, выделять главную мысль;

- использовать переспрос, просьбу повторить;

**Получат возможность научиться:**

- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи, уметь определять тему текста, выделять главную мысль;

**в области чтения научатся:**

- читать аунтетичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания;

- читать текст с выборочным пониманием нужной информации или интересующей информацией;

**Получат возможность научиться:**

- читать несложные аунтентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием;

- ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;

**в области письма и письменной речи научатся:**

- заполнять анкеты и формуляры;

- писать поздравления, личные письма с опорой на образец;

**Получат возможность научиться:**

- расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

Учащиеся должны быть в состоянии использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для**:**

- социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления в доступных пределах межличностных и межкультурных контактов;

- создание целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;

- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.