****

**Пояснительная записка**

 Рабочая программа по русскому языку для 10 класса составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования 2004 года; Программы для средней (полной) школы, **подготовленной А.И. Власенковым, Л.М. Рыбченковой (М.: Просвещение, 2011)**

 Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые определяют достижения выпускника во всех областях жизни, которые способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

 Расширенное обучение позволяет за счет изменений в структуре, содержании и организации учебного процесса более полно учитывать интересы, склонности и способности обучающихся. На его изучение отводится **102 часов (3 часа в неделю : 1 час базовый + 2 часа на усиление за счёт школьного компонента) в 10 классе**, используется учебник А.И Власенкова, Л.М. Рыбченковой «Русский язык» (Грамматика. Текст. Стили речи.), 10—11 кл, М.: Просвещение, 2012г, который включен в Федеральный перечень учебников на 2017/18 учебный год.

**Цели обучения русскому языку:**

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

- развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к осознанному выбору профессии, к получению высшего гуманитарного образования;

- углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающей системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, ее функциях; функционально-стилистической системе русского языка; нормах речевой поведения в различных сферах и ситуациях общения;

- овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения;

- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально-ориентированной сфере общения;

 совершенствование нормативного и целесообразного использования языка в различных сферах и ситуациях общения.

Содержание курса представляет собой единство процесса усвоения основ лингвистики, элементов современной теории речевого общения, теории речевой деятельности и процесса формирования умений нормативного, целесообразного, уместного использования языковых средств в разнообразных условиях общения.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода: в классах филологического профиля развиваются и совершенствуются языковая и лингвистическая (языковедческая), коммуникативная и культуроведческая компетенции.

Большое значение придается развитию и совершенствованию навыков самоконтроля, потребности старшеклассников обращаться к разным видам лингвистических словарей и разнообразной справочной литературе для определения языковой нормы.

**Требования к уровню подготовки**

**В результате изучения русского языка ученик должен:**

 **знать/понимать**

 1) функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, , литературном языке и его признаках;

 2) системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;

 3) понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм литературного языка;

 4) компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого

общения;

 5) основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферой общения;

 **уметь**

 1) проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов ,допускающих неоднозначную интерпретацию;

 2) разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;

 3) проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;

 4) оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

 5) объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

**аудирование и чтение**

1)использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;

 2) извлекать необходимую информацию из различных источников; учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

 3) владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного тек

**говорение и письмо**

 1) создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жаров в социально-культурной, учебно-научной (на основе изучаемых дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;

 2) применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать синонимические ресурсы русского языка;

 3) применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

 4) соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:

 1) осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

 2) углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук и получения высшего филологического образования ;

 3) совершенствования коммуникативных способностей, развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

 4) увеличения продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке через наблюдение за собственной речью;

 5) развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности;

 6) удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных наук;

 7) самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

С**истема контроля и оценки учебных достижений учащихся**

Промежуточный, тематический, итоговый контроль. Тестирование, защита презентаций, рефератов, исследовательских работ. Государственная итоговая аттестация.

**Содержание программы учебного предмета**

**Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции**

**Раздел 1. Введение в науку о языке**

1. Русский язык как объект научного изучения. Лингвистка как наука о языке. Лингвистка как наука о языке. Место лингвистики в кругу научных филологических дисциплин.

Язык – важнейшее средство человеческого общения, формирования и передачи мысли. Основные функции: коммуникативная, когнитивная (познавательная), комулятивная (культуроносная), эстетическая.

Языки естественные и искусственные.

Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка.

2. Осознание лингвистики как науки, ее места в кругу научных филологических дисциплин. Понимание основных функций языка. Осмысление элементарных сведений о происхождении развитии русского языка, его контактах с другими языками. Ознакомление с элементарными сведениями о развитии русистики.

**Раздел 2. Языковая система**

1. Основные единицы разных уровней языка. Взаимосвязь единиц и уровней языка.

Фонетический (фонологический) уровень. Классификация фонетических единиц русского языка. Звук речи и фонема. Позиционные чередования звуков речи.

Интонационные особенности русской речи.

Изобразительные средства фонетики русского языка.

Лексический уровень. Классификация лексических единиц русского языка.

Фразеологические единицы русского языка: идиомы, фразеологические сочетания, пословицы и поговорки, крылатые выражения.

Исторические изменения в словарном составе языка.

Лексические средства выразительной речи.

Морфемный уровень. Морфема и ее виды. Варианты морфем.

Этимология как раздел лингвистики.

Система современного русского словообразования.

Словообразовательные средства выразительной речи.

Морфологический уровень. Грамматические категории, грамматические значения и грамматические формы.

Проблема классификации частей речи в русистике.

Морфологические средства выразительной речи.

Синтаксический уровень языка. Классификация синтаксических единиц русского языка.

 Синтаксические связи, их типы и средства выражения.

Синонимия синтаксических конструкций.

Синтаксис текста. Сложное синтаксическое целое (сверхфразовое единство) как семантико-синтаксическая единица текста.

Изобразительные средства синтаксиса.

Трудные случаи анализа языковых явлений и факторов, возможность их различной интерпретации.

Исторический комментарий к различным языковым явлениям.

2. Понимание системного устройства языка, взаимосвязи его уровней и единиц. Проведение различных видов анализа языковых единиц, а также языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию. Элементарный исторический комментарий к различным языковым явлениям. Оценка коммуникативной, нормативной и эстетической стороны речевого высказывания.

Лингвистический анализ текстов различных типов, разновидностей языка и функциональных стилей.

**Раздел 3. Функциональная стилистика**

Функциональная стилистика как учение о функционально -стилистической дифференциации языка.

Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, рецензия, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика и др.) стилей.

Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

2. Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.

Создание письменных высказываний разных стилей и жанров: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, заявление, автобиография, резюме и др. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, дискуссиях с использованием разных средств аргументации.

Наблюдение за использованием изобразительно-выразительных средств языка в публицистических и художественных текстах.

Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.

**Раздел 4. Культура речи**

1. Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

2. Применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского я зыка; соблюдения на письме орфографических и пунктуационных норм.

Осуществления выбора наиболее точных языковых средств соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Оценка точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия литературным нормам.

Соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы.

Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения её эффектности в достижении поставленных коммуникативных задач, владеть разным способами редактирования тестов.

Использование нормативных словарей русского языка и справочников.

**Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции**

**Раздел 5. Речь. Речевое общение**

1.Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Основные сферы речевого общения, их соотнесённость с функциональными разновидностями языка.

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности продуктивные ( говорение, письмо) и рецептивные ( аудирование, чтение), их особенности.

Особенности восприятия чужого высказывание (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2.Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.

Совершенствование основных видов речевой деятельности. Адекватное понимание содержания устного и письменности высказывания, дополнительной, явной и скрытной информации. Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию.

Из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронное виде на различных информационных переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.

Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин образовательной области «Филология»), социально-культурной и деловой сферах общения. Владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание различных видов монолога) и диалога (этикетный диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога).

Выступление перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему.

**Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции**

1**.**Взаимносвязь языка культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционных русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; руссе имена. Русские пословицы и поговорки.

Взаимнообогащение языков с национальных культур.

2.Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в прозведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснения их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических др.)

Использование этимологических словарей об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.

Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

**Учебник Власенкова А.И., Рыбченковой Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи: 10-11 классы**

 ВласенковА.И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. Грамматика.Текст. Стили речи: 10-11 классы.

**Формы и средства контроля**

оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

-взаиморецензирование;

- лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

- разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др;

- аудирование;

- информационная переработка устного и письменного текста:

 составление плана текста;

* пересказ текста по плану;
* пересказ текста с использованием цитат;
* переложение текста;
* продолжение текста;
* составление тезисов;
* редактирование;

-создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров;

 реферирование;

* докладирование;
* рецензирование;
* аннотирование и т.д.

- создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения;

- участие в дискуссии;

- создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;

- составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;

-работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации ( в том числе представленных в электронном виде), конспектирование.

**Контроль** за результатами обучения осуществляется по трем направлениям:

1. Учитывается умение учащегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя.
2. Учитывается способность учащегося выразить себя, свои знания, свое отношение к действительности в устной и письменной форме.
3. Учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации.

Формами контроля, выявляющего подготовку учащегося по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные сообщения учащегося, письменные работы, тесты.

- диктант (объяснительный, предупредительный, графический, «Проверяю себя», с языковым анализом текста, по памяти, комментированный);

- комплексный анализ текста;

***- сочинения различных типов речи***

- тест;

- устное высказывание на лингвистическую тему.

**I. Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции**

**Контрольные работы :**

1.К.р. Защита рефератов

2.К.р. Р.Р. сочинение-рассуждение о русском языке №1 «Русский язык и русская литература» («Экология языка»)

3.К.р. Контрольное тестирование № 1 по теме «Введение в науку о языке» (А1-А-15; В1-В8)

4.К.р. Контрольное тестирование № 2 по теме «Морфемика и словообразование»

5.К.р. Р/Р Сочинение-рассуждение № 2 по прочитанному тексту

6.К.р. Р/Р Сочинение-рассуждение № 3 по прочитанному тексту

7.К.р. Р/Р №4 Сочинение-зарисовка в разговорном стиле речи( по упр. 489)

8.К.р. Проверочный тест №3 по пунктуации

9. К.р. Контрольная работа№4(тестирование) на выявление владения всеми видами языковых норм

##### Контрольные работы(тестирование) представляют собой сбалансированные тесты, по которым можно провести аттестационный контроль учащихся.

Предлагаются тестовые задания различной степени сложности, они равномерно отражают содержание тематических разделов школьной программы.

Каждое тестовое задание содержит условие (вопрос) и 4-5 вариантов ответа, среди которых только один правильный.

Рекомендуемое соответствие оценки и числа выполненных заданий (в процентах) следующее: «отлично» – 90–100% заданий, «хорошо» – до 75% заданий, «удовлетворительно» – до 60% заданий, «неудовлетворительно» – менее 60% заданий.

II. Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

**Семинары**

1. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический, разговорная \_речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка – 1ч.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. -1 ч.

2. Соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения -1 ч.

**Практикумы**

1.Защита деловых документов различных жанров- 1 ч.

2.Защита публичной речи - 1ч.

3.Совершенствование умений оценивать устные и письменные высказывания (тексты) с точки зрения языкового оформления, уместности и эффективности достижения поставленных коммуникативных задач – 1 ч.

 Овладения умениями адекватно передавать содержание текста с заданной степенью свернутости. – 1 ч.

**Тематика рефератов**

 1. Рефераты о выдающихся учёных-лингвистах: « Русский лингвист Ф.Ф.Фортунатов. Учение о грамматической форме слова», «В.И.Даль. Хождение за словом. «Толковый словарь живого великорусского языка» и другие.

2. Рефераты о языке и речи:

« Язык есть исповедь народа» Отражение культуры в русском языке»

« Исторический путь русского языка»

«Графика и орфография. Реформы и реформаторы»

 «Язык средств массовой коммуникации»

«Речевой этикет. Антиэтикетное речевое поведение»

«Язык и власть»

«Русский язык в международном общении»

« Русский язык в межнациональном общении»

« Вопросы экологии языка»

«Языковая литературная норма, её типы»

«Роль А.С. Пушкина в преобразовании русского литературного языка» и другие.

Тематический план , 10-11 класс

Русский язык

Основное содержание – 204 часа (10 класс, 11класс-102 часа)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  | Содержание  |  Кол-во часов всего |  | 10класс | 11 класс |
| Всего  | Из нихк/р | Из нихпрактич. | всего | Из них к.р | Из них практ. |
| 1 | Общие сведения о языке | 24 | 11 |  |  | 13 |  |  |
| 2 | Языковая система | 80 |  |  |  |  |  |  |
|  | - фонетика | 10 | 10 | 1 |  |  |  |  |
|  | -синонимия | 5 |  |  |  | 5 |  |  |
|  | -лексика | 14 | 14 | 1 | 2 |  |  |  |
|  | -морфемика и словообразование | 9 | 9 | 1 | 1 |  |  |  |
|  | -морфология | 10 | 10 | 1 |  |  |  |  |
|  | функциональные разновидности | 14 | 15 | 1 | 4 |  |  |  |
|  | синтаксис | 17 |  |  |  | 17 |  |  |
| 3 | Правописание | 30 | 13 | 2 |  | 17 |  |  |
| 4 | Коммуникативные компетенции | 60 | 20 | 1 | 6 | 40 |  |  |
| 5 | Культуроведческие Компетенции | 10 |  |  |  | 10 |  |  |
|  |  всего | 204 часа | 102 | 8 | 13 | 102 | 8 | 13 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема** | **Дата по плану** | **Дата факт** | **Формы работы** | **Вид контроля, самостоятельной работы** | **Домашнее задание** | **Подготовка к ЕГЭ** |
|  | **Введение в науку о языке**  |
| 1 |  Русский язык как общественное явление. Русский язык в Российской Федерации. Русский язык в современном мире  |  |  | информационная переработка устного и письменного текста | составление плана лекции, конспектирование |  | общие сведения о форме итоговой аттестации;  |
| 2 | Язык как особая система знаков; ее место среди других знаковых систем. Языки естественные и искусственные (упражнение 271) Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная (познавательная), кумулятивная (культуроносная), эстетическая. |  |  | анализ текста, составление плана | составление плана лекции, конспектирование |  | языковые средства – |
| 3 | Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Понятие о старославянском языке. |  |  | Орфографический диктант, пунктуационный разбор, составление тезисного плана текста | тест |  | содержание текста; тип и стиль речи; средства связи в тексте ; языковые средства – пунктуация в сложном предложении |
| 4 | Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита. Реформы в истории русского письма.  |  |  | информационная переработка устного и письменного текста | фронтальный опрос |  | составить словарный диктант |
| 5 | Русский язык и русская литература. Составление текста-рассуждения (развернутого комментария) по нескольким высказываниям о русском языке. |  |  | конспектирование лекции учителя, анализ высказываний о русском языке | практикум |  | информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров -  |
| 6 | Языковая норма, ее основные признаки и функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, стилистические и грамматические (морфологические и синтаксические) нормы русского литературного языка. |  |  | лексический анализ текста, наблюдения за изменением грамматических форм | урок-исследование |  | орфоэпические нормы –морфологические нормы синтаксические нормы –  |
| 7 | Современные нормативные словари, справочники, пособия. |  |  | информационная переработка устного и письменного текста | урок-исследование |  |  |
| 8 | Овладения умениями адекватно передавать содержание текста с заданной степенью свернутости.  |  | практикум | чтение и анализ лингвистических текстов | практикум. |  | смысловая и композиционная целостность текста |
| 9 | **К.р. Защита рефератов (темы по выбору)** |  | практикум |  | защита публичной речи |  |  |
|  |  |  |  | **Языковая система**  |  |  |  |
| 10 | Языковая система. Понятие о системе и структуре языка. Уровневая организация языка. Основные единицы разных уровней языка |  |  | чтение и анализ лингвистических текстов | лекция |  | задания |
| 11 | **Р.Р. сочинение-рассуждение о русском языке №1 «Русский язык и русская литература» («Экология языка»)** |  |  |  | развитие речи |  |  |
|  |  |  | **Фонетический уровень языка**  |  |  |
| 13-15 | Классификация фонетических единиц русского языка. Исторический комментарий: фонетические процессы в древнерусском языке, оставившие свет в современной системе гласных и согласных. Понятие о звуке речи и фонеме.  |  |  | фонетический разбор | Практикум, фонологический анализ |  | орфоэпия – |
| 16 | Позиционные чередования фонем. Исторический комментарий. |  |  | анализ текста, орфографический анализ слов | Орфоэпический диктант |  | Задания из егэ |
| 17 | Ударение в русском языке. Особенности ударения в изучаемом иностранном языке. |  |  | орфографический диктант, выборочно-распределительный диктант, пунктуационный анализ текста | фонологический анализ |  | задания  |
| 18 | Стартовый контрольный диктант |  |  | контроль ЗУН |  |  |  |
| 19 | Интонационные особенности русской речи. Основные элементы интонации. |  |  | пунктуационный анализ текста, фонетический разбор | интонационный анализ текста |  | задания  |
| 20 | Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. Роль орфоэпии в устном общении. Трудные случаи орфоэпической нормы. |  |  | информационная переработка устного и письменного текста | зачетный урок |  | задания  |
| 21 | **Контрольное тестирование № 1 по теме «Введение в науку о языке» (А1-А-15; В1-В8)** |  |  | контроль ЗУН | тестирование |  |  |
|  | **Лексический уровень языка**  |
| 22 | Классификация лексических единиц русского языка. |  |  | анализ текста, Составление конспекта по вопросам |  |  | значение слова языковые средства выразительности  |
| 23-24 | Многозначность, омонимия, синонимия, антонимия, паронимия. |  |  | информационная переработка устного и письменного текста | теоретический опрос |  | значение слова языковые средства выразительности  |
| 25 | Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения, активного и пассивного запаса. |  |  | анализ текста, Составление конспекта по вопросам | семинар |  | значение слова –языковые средства выразительности  |
| 26 | Лексика русского языка с точки зрения ее употребления. Стилистическая дифференциация лексики. |  |  | информационная переработка устного и письменного текста | этимологический комментарий |  | значение слова – языковые средства выразительности  |
| 27 | Фразеологические единицы русского языка: идиомы, фразеологические сочетания, пословицы и поговорки, крылатые выражения. Основные признаки фразеологизмов. |  |  | объяснительный диктант, составление синонимичных и антонимичных пар, анализ текста |  |  | значение слова – языковые средства выразительности  |
| 28 | Источники фразеологизмов. Национальная специфика русской фразеологии. |  |  | лекция учителя, работа с разными видами лингвистических словарей | Тест |  | работа с текстом. Наблюдения над лексическими средствами языка; задания  |
| 29-30 | Лексические нормы. Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением – важное условие речевого общения. |  |  | информационная переработка устного и письменного текста | Упражнения, практикум |  | значение слова – языковые средства – |
| 31-32 | Синонимы и речевая культура. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств |  |  | информационная переработка устного и письменного текста | упражнения, практикум |  | значение слова – языковые средства выразительности |
| 33-34 | Нарушения лексических норм, характерные для современной речи. Работа по совершенствованию нормативного словоупотребления. |  |  | информационная переработка устного и письменного текста | зачетный урок |  | языковые средства выразительности |
|  | **Морфемный уровень языка**  |
| 35-36 | Морфема и ее виды. Варианты морфем. |  |  |  | фронтальный опрос |  | способы словообразования – Вправописание н-нн в суффиксах различных частей речи паронимы |
| 37 | Морфемы словоизменительные и словообразовательные. |  |  | выборочно-распределительный диктант, синтаксический разбор, работа с учебником | домашнее сочинение-рассуждение |  | состав слова –правописание гласных и согласных в корнях и приставках  |
| 38 | Этимология как раздел лингвистики. Историческое словообразование |  |  | анализ текста, образование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами | упражнения, практикум |  | состав слова –правописание гласных и согласных в корнях и приставках  |
| 39-40 | Система современного русского словообразования. |  |  |  | семинар |  | способы словообразования – значение слова –  паронимы  |
| 41 | **Контрольное тестирование № 2 по теме «Морфемика и словообразование»** |  |  | контроль ЗУН | зачетный урок |  |  |
|  | **Морфологический уровень языка**  |
| 42-43 | Грамматические категории, грамматические значения и грамматические формы.Проблема классификации частей речи в русистике. |  |  | синтаксический разбор, слово учителя, составление обобщающей таблицы | фронтальный опрос |  | тип и стиль речи паронимы –; главные члены предложения лексическое значение слова –морфология,частеречная принадлежность  |
| 44 | Служебные части речи и их грамматические признаки. |  |  | анализ текста, морфологический разбор | фронтальный опрос |  |  |
| 45 | Грамматическая омонимия. Переходные явления в области частей речи. |  |  | объяснительный диктант, составление алгоритма рассуждения, составление таблицы | практикум |  | тип и стиль речи ; паронимы – главные члены предложения – лексическое значение слова – морфология,частеречная принадлежность  |
| 46 | Морфологические средства выразительной речи. |  |  | предупредительный диктант, составлениетаблицы, объяснительный диктант | практикум |  |  |
| 47-48 | Морфологические нормы. Вариантные нормы имени существительного, имени прилагательного, местоимения, имени числительного, глагола. Нормативное употребление форм слова. |  |  | объяснительный диктант, анализ текста | упражнения, практикум |  |  |
| 49-50 | **Р/Р Сочинение-рассуждение № 2 по прочитанному тексту** |  |  | Развитие речи |  |  | часть С |
|  | **Правописание: орфография**  |
| 51 |  Трудные случаи правописания Н и НН в суффиксах разных частей речи  |  |  | слово учителя, анализ текста | упражнения, практикум |  | сочинение-рассуждение |
| 52 |  Правописание НЕ и НИ с разными частями речи |  |  |  | практикум |  | правописание суффиксов Н-НН в суффиксах различных частей речи |
| 53 | Правописание приставок неизменяющихся и изменяющихся на письме. Приставки ПРЕ и ПРИ, Ы и И после приставок. Условия выбора букв З-С в приставках. Международные словообразовательные элементы. |  |  | орфографический диктант, анализ текста | упражнения, практикум |  |  |
| 54 | Правописание гласных в корне слова. Правописание гласных после шипящих и Ц. О и Е после шипящих и Ц. |  |  |  | упражнения, практикум |  |  |
| 55 | Правописание согласных в корне слова. Удвоенные согласные |  |  |  |  |  |  |
| 56 | Правописание Ъ и Ь. Употребление Ь для обозначения на письме мягкости согласных |  |  | орфографический диктант, работа с учебником, анализ текста | упражнения, практикум |  |  |
| 57 | Общие правила правописания сложных слов. Правила переноса слов. |  |  |  | упражнения, практикум |  |  |
| 58 | Правописание суффиксов прилагательных, существительных |  |  | Орфографический диктант, анализ текста | упражнения, практикум |  |  |
| 59 | Правописание безударных личных окончаний и суффиксов глаголов, глаголов повелительного наклонения. Употребление Ь в глаголах |  |  |  | упражнения, практикум |  |  |
| 60 | Правописание окончаний в разных частях речи |  |  |  | зачетный урок |  |  |
| 61-62 | Практикум по орфографии |  |  | развитие речи |  |  |  |
| 63-64 | **Р/Р Сочинение-рассуждение № 3 по прочитанному тексту** |  |  | **Синтаксический уровень языка**  |  |  |  |
| 65 | Синтаксические единицы. Синтаксические связи и их типы. Средства выражения синтаксической связи |  |  | информационная переработка устного и письменного текста |  план лекции |  | типы подчинительной связи в словосочетании |
| 66 |  Вопрос о словосочетании. Типы подчинительной связи в словосочетании. Сильное и слабое управление. Синонимия словосочетаний |  |  | информационная переработка устного и письменного текста | упражнения, практикум |  | типы подчинительной связи в словосочетании |
| 67-69 |  Предложение как единица синтаксиса. Интонационные и грамматические признаки предложения. Порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль. Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого. Трудные случаи квалификации второстепенных членов предложения |  |  | информационная переработка устного и письменного текста | семинар  |  | Пунктуация в СП и ПП |
| 70-71 |  Предложение как единица синтаксиса. Интонационные и грамматические признаки предложения. Порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль. Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого. Трудные случаи квалификации второстепенных членов предложения |  |  | информационная переработка устного и письменного текста | семинар  |  | Пунктуация в СП и ПП |
| 72 | Простое осложненное предложение |  |  |  | упражнения, практикум |  | знаки препинания в предложениях с обособленными членами  |
| 73 |  Простое осложненное предложение |  |  |  | упражнения, практикум |  |  |
| 74 | Сложное предложение. Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений |  |  | информационная переработка устного и письменного текста | упражнения, практикум |  | пунктуация в бессоюзном сложном предложении |
| 75-76 | Сложное предложение. Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений |  |  | информационная переработка устного и письменного текста | упражнения, практикум |  | пунктуация в бессоюзном сложном предложении |
| 77 | Прямая и косвенная речь |  |  | информационная переработка устного и письменного текста | упражнения, практикум |  |  |
| 78 | Синтаксис текста, целостность и связность как конструктивные признаки текста. Абзац как композиционно-стилистическая единица теста. Средства связи в тексте |  |  | информационная переработка устного и письменного текста | план лекции |  | синтаксические нормы средства связи предложений в тексте |
| 79 |  Изобразительные средства синтаксиса: синтаксический параллелизм, риторический вопрос, восклицание и обращение, повторяющиеся союзы, бессоюзие |  |  | информационная переработка устного и письменного текста | упражнения, практикум |  |  |
| 80 | Повторение изученного по теме |  |  | информационная переработка устного и письменного текста | зачетный урок |  | задания части В |
| 81 | **К.р.№3 Проверочный тест по пунктуации** |  |  | контроль ЗУН |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Функциональная стилистика. Культура речи** |
|  |  |
| 82 | Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. |  |  | лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка | урок-исследование |  | тип и стиль речи; паронимы – главные члены предложениялексическое значение слова морфологиячастеречная принадлежность  |
| 83 | Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический, разговорная \_речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка |  |  | пунктуационный, и стилистический анализ текста | семинар |  | содержание текста –; тип и стиль речи; средства связи в тексте –; языковые средства –пунктуация в сложном предложении  |
| 84 | Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. |  |  | орфографический диктант, работа с учебником, анализ текста | информационная переработка устного и письменного текста |  | тип и стиль речи – паронимы – главные члены предложения – лексическое значение слова морлогия, частеречная принадлежность –  |
| 85 | **Р/Р №4 Сочинение-зарисовка в разговорном стиле речи( по упр. 489)** |  |  |  |  |  |  |
| 86 | Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. |  |  | выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, дискуссиях с использованием разных средств аргументации. | семинар |  | содержание текста –; тип и стиль речи ; средства связи в тексте ; языковые средства; пунктуация в сложном предложении |
| 87 | Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, рецензия, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика и др.) стилей |  |  | создание письменных высказываний разных стилей и жанров: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, заявление, автобиография, резюме и др.  | взаиморецензирование |  | тип и стиль речи –паронимы; главные члены предложения – лексическое значение слова – морфологиячастеречная принадлежность  |
| 88 | Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи. |  |  | стилистический анализ текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка. | урок-исследованиесочинение об особенностях стиля писателя; |  | тип и стиль речи паронимы –; главные члены предложения лексическое значение слова – ; морфологиячастеречная принадлежность  |
| 89 | Основные изобразительно-выразительные средства языка. |  |  | лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка | зачетный урок |  | языковые средства выразительности В8 |
|  | **Культура речи**  |
| 90 | Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.  |  |  | информационная переработка устного и письменного текста | план лекции |  |  |
| 91 | Языковая норма, её основные признаки и функции. Варианты норм. Основные виды языковых норм. |  |  | информационная переработка устного и письменного текста | составление тезисов |  |  |
| 92 | Применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка. |  |  | информационная переработка устного и письменного текста | план лекции |  |  |
| 93 | Соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения |  |  | информационная переработка устного и письменного текста | зачетный урок |  |  |
| 94 | **Контрольная работа№4(тестирование) на выявление владения всеми видами языковых норм** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Речь. Речевое общение**  |
| 95 | Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Основные сферы речевого общения, их соотнесённость с функциональными разновидностями языка. |  |  | информационная переработка устного и письменного текста | план лекции |  |  |
| 96 | Речь как деятельность. Виды речевой деятельности продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные(аудирование, чтение), их особенности. |  |  | информационная переработка устного и письменного текста | план лекции |  |  |
| 97 | Особенности восприятия чужого высказывание (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме. |  |  | информационная переработка устного и письменного текста | практикум:составление тезисов |  |  |
| 98 | Культура чтения, аудирования, говорения и письма. |  |  |  | зачетный урок: аудирование |  |  |
|  | Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции  |
| 99 | Взаимосвязь языка и культуры. Русский язык как одна из основных национально-культурных ценностей русского народа |  |  | информационная переработка устного и письменного текста | План лекции |  | информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров -  |
| 100 |  Русский язык в контексте русской культуры |  |  | информационная переработка устного и письменного текста | семинар |  | информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров -  |
| 101 | Слова с национально-культурным компонентом значения |  |  | информационная переработка устного и письменного текста | практикум |  | информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров -  |
| 102 | Национальная специфика русской фразеологии |  |  | информационная переработка устного и письменного текста | зачетный урок |  | информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров -  |
|  | Резервные уроки |  |  |  |  |  |  |

Всего: 102 часа